

سته وأربعون خريجا وخريجة في دائرة التكريم ضمن احتفالية بالعين



جزيرة دلماء.. سحر الطبيعة وتاريخ يحكي حضارة عريقة



دهون الكبد قد تقاوم الأنسولين

حدّرت الجمعية الألمانية لمرض السكري بالعاصمة برلين من إمكانية أن تتسبب دهون الكبد في مقاومة الجسم للأنسولين، الأمر الذي يتسبب في تراجع تأثيره على نسبة السكر بالدم، ومن ثمّ تحدث الإصابة بالسكري من النوع الثاني.

وأوضح البروفيسور ميشائل رودن من مستشفى هانوش النمساوي بالعاصمة فيينا، أن دهون الكبد تعد أحد العوامل الشائعة لزيادة الوزن، مشيراً إلى أن الدراسات الطبية أثبتت أن هذه الدهون تلعب دوراً محورياً في الإصابة بمتلازمة الأيض، التي تنتج عن زيادة الوزن بمنطقة البطن بشكل خاص وارتفاع نسبة الكوليسترول والسكر بالدم، وأيضاً نتيجة ارتفاع ضغط الدم. وقد تؤدي هذه المتلازمة إلى الإصابة بتصلب الشرايين المبكر الناتج عن تكلس الأوعية الدموية أو الأزمات القلبية أو السكتات الدماغية.

وأضاف الطبيب النمساوي أن دهون الكبد يمكن أن تلحق أضراراً شديدة بالكبد نفسه، يندرج من بينها مثلاً الإصابة بالتهاب الكبد، وقد تؤدي في مرحلة متقدمة من المرض إلى تكون ندبات على الكبد، وقد يصل الأمر في نهاية المطاف إلى الإصابة بتليف الكبد المميت.

خليل حاوي.. رسائل من كامبريدج

في رسائل بعث بها الشاعر الراحل خليل حاوي في كامبريدج في بريطانيا حيث كان يدرس لنيل الدكتوراه تبدو سمات من شخصية الشاعر وافتكاره وفيها الايمان ببلاهة والمراوحة بين اليأس والامل مع أرحمة للامل على اليأس. وقد كتب خليل حاوي الرسائل الى تلميذته نازلي حمادة ونشرت دار لنس هذه الرسائل في كتاب جاء في 87 صفحة متوسطة القطع وقد نشرت صور الرسائل في الكتاب.

تعود معرفة نازلي حمادة بالشاعر الى سنة 1956 وكانت تلميذته في الجامعة الاميركية في بيروت. قالت وقد درسي مع مجموعة من الشابات والشباب...عرفته كاستاذ ثم اصبحت صديقا عزيزا ونيبلا. في ذلك الوقت كنت احاول ان اكتب شعرا بسيطا فشجعتني على ذلك وارشدني الى الافضل...واستمرت صداقتي معه حتى سنة 1970 وبعددها شغلتي ظروف خاصة ومشاكل الحياة ثم فوجئت بالحرب في لبنان فانقطعت اللقاءات.

مَنْ يجب أن يتناول مضادات الكآبة؟

توصلت جامعة جونز هوبكنز في الولايات المتحدة الأمريكية إلى أن أكثر من 60% من البالغين الذين شخّص الأطباء إصابتهم بالكآبة لم يستوفوا معايير التشخيص الرسمية لهذا الاضطراب عندما أعاد علماء نفس تقييمهم في الجامعة.

وسط دعوات متنامية لاعتماد مقاربات علمية أشمل في علم النفس، تُخصّص الحكومة الأميركية جزءاً من المئة مليون دولار أميركي، التي ستنفقها هذه السنة في إطار مبادرة (براين) (أبحاث الدماغ من خلال النهوض بالعلوم العصبية المبتكرة)، لإعداد خارطة نشاط الدماغ البشري، ما يتيح للعلماء والأطباء تشخيص الحالات بدقة أكبر. يمكن لاستناد العلاج إلى بيانات أوسع وأوضح أن يحذ من تنقل المريض من طبيب إلى آخر ويساعده على التعاملي بسرعة أكبر.

على سبيل المثال، أظهرت دراسة أجريت أخيراً في جامعة جونز هوبكنز أن أكثر من 60% من البالغين الذين شخّص الأطباء إصابتهم بالكآبة لم تظهر لديهم معايير تشخيص هذا الاضطراب الرسمية عندما أعاد علماء نفس تقييمهم في الجامعة. واللافت أن الأطباء وصفوا لبعض هؤلاء المرضى أدوية مضادة للكآبة، في حين أن مشكلتهم مختلفة تماماً.

حتى عندما يكون التشخيص دقيقاً، يتفاعل عدد محدود من المرضى بفاعلية مع الأدوية المضادة للكآبة. أما في الحالات الأخرى، فلا تعود على المريض بأي فائدة. أوضح الدكتور توماس إنسل، مدير المعهد الوطني للصحة العقلية في الولايات المتحدة: (تملك جيدة للكآبة، سواء كانت أدوية أو علاجات نفسية. لكننا لا نعلم مَنْ يتجاوب بفاعلية مع الأدوية ومن يحتاج لعرف بعض العوامل المثيرة للاهتمام التي قد تؤثر في ردود الفعل. مثلاً، يبدو أن مرضى الكآبة، الذين يملكون تاريخاً من الإساءة حين كانوا صغاراً، يتفاعلون بشكل أفضل مع العلاج النفسي، مقارنة بالأدوية. ولكن من الممكن لاختيار أولي يساهم في تحديد أي نوع من العلاج أفضل للمريض، بدل الاعتماد على الروابط المحتملة والترجيحات من تاريخ المريض، أن يوفر الوقت والمال، مزوداً في الوقت عينه المريض بالعلاج الأفضل.

نشرت عالمة الأعصاب هيلين مايبيرغ ورفيقها في جامعة إيموري أخيراً في مجلة Journal of the American Medical Association Psychiatry بحثاً استند إلى تصوير الدماغ المقطعي بالإصدار البوزيتروني (PET)، الذي يشير إلى مستويات الأيض في حالة مَنْ يعانون حالة حادة من الكآبة. بحث فريق مايبيرغ في جزء محدد من الدماغ يدعى الجزيرة. فاكتشفوا أن المرضى الذين يملكون مستويات عالية من الأيض في الجزيرة يتجاوبون جيداً مع مضاد الكآبة السيتالوبرام (Lexapro). أما من تكون مستويات الأيض لديهم متدنية في الجزيرة، فلا يستجيبون من هذا الدواء، بل يتفاعلون بشكل أفضل مع العلاج السلوكي المعرفي.

بما أن العلاجات النفسية وأدوية مثبتات إعادة امتصاص السيروتونين الاختيارية المضادة للكآبة تحتاج إلى الوقت لتتفرغ، يمكن لتحديد العلاج الأنسب بسرعة أن يوفر على الناس أشهراً من اختبار العلاجات غير الفاعلة. صحيح أن الدراسة كانت صغيرة، إلا أنها بدت واعدة. من الناحية العملية، يذكر إنسل: (من الصعب التكبير في أن هذا النوع من تصوير الدماغ سيستخدم في الحال. يستوي نحو 6.7% من البالغين كل سنة معايير حالة الكآبة المتطورة في الولايات المتحدة. إلا أن هذا الاضطراب الشائع لا يعيق حياة سوى 2% من البالغين (علماً أنه يسجل أعلى معدل من الإعاقة بين كل الاضطرابات الطبية التي يعاني منها الأميركيون في سنة الخامسة عشرة إلى التاسعة والأربعين). ويتلقى نصف هذه النسبة علاجاً، في حين يتلقى نصف هؤلاء أيضاً الحد الأدنى من الرعاية الطبية. إذا، مع تقادم تحديات الصحة العامة، لن يتبين كثيرون دراسة تستند إلى تصوير عالي التقنية، حتى لو كانت فاعلة. لكنها تبقى دليلاً مثيراً للاهتمام على صحة هذا المفهوم). لا شك في أن هذا الفهم يحظى باهتمام أكبر اليوم، فتجرى رهاً دراسات أشمل في مراكز طبية عدة تمولها الدولة. وإذا نجحت هذه الطريقة، يؤكد إنسل أن (هذا سيمهد الطريق أمام عهد جديد تعتمد فيه علاجات الكآبة على العلم، لا على التجربة، على ما إذا كنت تستشير عالماً نفسياً أو طبيباً نفسياً، أو على تغطية التأمين الصحي. أولاً يُعتبر هذا تقدماً بالغ الأهمية).

تضرب زوجها بالساطور 10 مرات

تعرض عراقي للضرب بالساطور 10 مرات من قبل زوجته بعد تهديدها بالطلاق.

وكشف مصدر مسؤول في مستشفى الزعفرانية جنوب بغداد، عن استقبال رجل تعرض للضرب بالساطور 10 مرات، في رأسه وبياقي أنحاء جسمه، من قبل زوجته بعد تهديدها بالطلاق.

وبحسب المصدر، فإن الرجل الذي يبلغ 40 من العمر، وجد العديد من شراخ المويال عند زوجته البالغة من العمر ثلاثين عاماً، فأتهمها بالخيانة وهددها بالطلاق.

وأشار المصدر إلى أن المرأة ما أن سمعت التهديد بالطلاق، حتى انهالت بالضرب على زوجها بسكين كبيرة الساطور، بمساعدة أخيها، مبيناً أنها قامت بضربه بـ 5 مرات في منطقة أعلى الرأس، و3 مرات في ظهره، وضربة في أعلى خصرته، وأخرى في جانب الرئة، وتركته ينزف وهربت مع أخيها.

وأوضح المصدر أن الحيران شاهدوا الزوجة أثناء خروجها مع أخيها من البيت راكضة والدماء تغطي ملابسها، فدخلوا الدار ونقلوا الرجل الأربعة إلى مستشفى الزعفرانية.

وأضاف أن الأطباء قاموا بوضع 35 غرزة في منطقة الرأس و20 غرزة في الظهر، في حين لم يتمكنوا من القيام بأي إجراء لمنطقة الرئة.

موضحاً أن الأطباء اخضعوا الرجل إلى التنفس الاصطناعي، وتم نقله إلى مستشفى الكندي، كونه بحاجة إلى عدة عمليات فوق الكبرى، لافتاً إلى أن المصاب في وضع صعب، لخطورة الضربات التي تلقاها في منطقة الرأس والرئة.

وصف كمية الطعام يؤثر في تناوله

توصلت دراسة أميركية حديثة إلى أن الطريقة التي يوصف بها الطعام تؤثر في الكمية التي يتناولها الأشخاص، فعند وصف وجبة ما بأنها صغيرة الحجم أو عادية، فإن الأشخاص يتناولون منها كمية أكبر قد تصل إلى ضعف المعتاد، حتى لو كان حجمها الحقيقي كبيراً.

وأجرى الدراسة طبيبان من مختبر الأطعمة بجامعة كورنيل بنيويورك، ونشرت نتائجها بدورية اقتصاديات الصحة. ووجدت أن الأشخاص يميلون لتناول كميات أكبر من الأطعمة في حال تم تصنيف حجم طبقهم كعادي أو طبيعي، بدلا من تصنيف حجمه بالضائع، حتى ولو كان حجم الطبق نفسه.

وأشار الباحثان إلى أنه إذا كان الهدف من تصنيف الأطعمة إعطاء معلومات حول حجمها، فقد تساعد عندئذ السياسات التي تؤدي إلى استخدام أحجام نموذجية في تخفيض استهلاك الأطعمة وتخفيض الهدر.

وقام الباحثان بتقسيم المشاركين إلى مجموعتين، الأولى قدمت لها حصص واحدة من الطعام والثانية حصتين، كما أطلق على الحصص الواحدة لبعض المشاركين من المجموعتين وصف نصف حصص وللحصتين وصف حصص عادية بينما أطلق على الحصص الواحدة للبعض الآخر وصف عادية والحصتين وصف حصص مضاعفة.

ولوحظ أن المشاركين تناولوا كميات أكبر من الطعام لدى تناولهم الحصص التي وصفت بالعادية، مقارنة مع من تناولوا الحصص التي وصفت بالمضاعفة، رغم أن حجم الحصص كان متساويا.

كما تبين أن استعداد الأشخاص لسداد ثمن الأطعمة يتعلق بتصنيفها، إذ إن الأشخاص يكونون مستعدين لسداد نصف ثمن الطبق في حال تم تصنيفه بنصف حصص، حتى لو كان حجمه عاديا.

علماء يشنون الضوء لتسريع الإنترنت

ابتكر باحثون طريقة جديدة تسمح بنقل الأشعة الضوئية عبر الألياف البصرية بطريقة لولبية، ما سيزيد بشكل كبير من سرعة نقل البيانات عبر الشبكة العنكبوتية. وستساهم هذه التكنولوجيا في معالجة مشكلة الضغط على شبكة الإنترنت وزيادة سرعة تدفق أشرطة الفيديو. وقال الباحثون إن هذه التكنولوجيا تجعل أشعة الليزر تتحرك في شكل ألقوا عليه اسم الدوامة، بدلا من الانتقال في خط مستقيم.

وقال برهوفسور الهندسة سيدهارت راماشاندران من جامعة بوسطن اعتبر العلماء طوال عقود عدة أن الأشعة الضوئية التي تنتقل عبر دوائر ضوئية غير مستقرة. وأضاف لكن التكنولوجيا التي توصلنا إليها ستكون مفيدة في مجالات علمية وتكنولوجية عدة، ويمكن الاستفادة من مميزات الفريدة في مجالات عدة من بينها سرعة نقل البيانات عبر الألياف الضوئية. وتمكن العلماء باستخدام هذه التكنولوجيا الجديدة من نقل 1.6 تيرابت من البيانات عبر كابل طوله 1.1 كيلومتر.

ويعتبر المهندس الكهربائي كيرين بيرجمان من جامعة كولومبيا في نيويورك أن هذا التقدم التكنولوجي في مجال الاتصالات، يشبه التقدم الذي تم إحرازه في التسعينيات عندما اكتشف باحثون أنه يمكن نقل دقات عدة من المعلومات عبر كابل واحد من الألياف الضوئية باستخدام موجات مختلفة الطول. وبالتالي، أصبحت هذه الكابلات تنقل اليوم بيانات أكثر بـ 10 ألاف مما كانت تنقله قبل 30 عاماً.

بناء العضلات مفيد للنساء أيضا

طبا لا تعتبر اليوم تمارين بناء العضلات أمراً خاصاً بالرجال وحدهم، فالفوائد الصحية والطبية لهذا النوع من التمارين تحتاجها المرأة أيضاً. وهنا ليس المقصود بالكلام بناء العضلات بأحجام ضخمة وغير طبيعية كما يمارس رياضيوكمال الأجسام، فهذا أمر لا يحتاجه الرجال ولا النساء، وفوائده الصحية غير معتبرة من ناحية النظر الطبي. والعضلات التي لا يتم استخدامها فإنها لا محالة ستضمحل وبالتالي يفقدها الإنسان ويحرم من فائدتها في الجسم. كما أن علينا تذكر أن هناك فقدا تدريجيا لكثلة عضلات الجسم كلما تقدم بنا العمر، أي سنقد دعم وفائدة حماية العضلات لنا في الوقت الذي كنا معرضون فيه لمشاكل في التوازن أو بنية العظم أو قوة المفاصل.

ترى نشرات مايوكليتك أن ممارسة المرأة لتمرارين بناء العضلات بالإضافة إلى إكسابها مزيداً من القوة البدنية التي تحتاجها في حياتها اليومية وقيامها خلال ذلك بأعباء وواجبات رعاية شئون الأسرة والمنزل، فإن هذه التمارين لها فوائد أخرى، والتي تشمل رفع قدرات لياقتنا البدنية واكتساب مزيد من القدرة على أداء الواجبات المنزلية ورعاية الأبناء والزوج.

وبناء عظم قوي، فالدراسات تشير إلى أن تمارين القوة تزيد من كثافة تركيب بنية العظم، الأمر الذي يقلل عرضة الإصابة بهشاشة العظم. التحكم الجيد في كمية الشحم في الجسم، لأن نقص حجم العضلات يعني قلة الحاجة إلى حرق الدهون، والعكس صحيح. ولذا فإن بناء حجم معتدل من العضلات يساهم في خفض الوزن ويجعل من السهل التخلص من الوزن الزائد حتى لو عاد وارتفع مرة أخرى. بمعنى آخر، فإن ماكينته حرق الدهون تكون ذات سعة أكبر كلما زاد حجم عضلات الجسم، وزيادة مرونة المفاصل وسهولة أداء الحركات والمحافظة على التوازن، كل هذا عبر اكتساب عضلات قوية.

لاعب يفوز بـ 15 مليون يورو في سحب

فاز لاعب فرنسي بجائزة كبرى قيمتها 15 مليون يورو، أجري السحب عليها مساء الجمعة في إطار مسابقة يورو ميلينز الأوروبية، بحسب ما كشفت هيئة اليانصيب الفرنسية.

ويعزز هذا الفوز مكانة الصدارة التي يحتلها الفرنسيون في هذه المسابقة، فمذ العام 2004، كانت الجائزة الكبرى من نصيب 314 لاعباً، 80 منهم في فرنسا و63 في إسبانيا و61 في بريطانيا و54 في البرتغال.

ويجري سحب يورو ميلينز في كل من إسبانيا وبريطانيا وفرنسا ولوكسمبورغ وبلجيكا وسويسرا والبرتغال وإيرلندا والنمسا. ولكل لاعب فرصة واحدة على 116531800 كي يصيب الأرقام السبعة للفوز بالجائزة الكبرى.



سنة وأربعون خريجا وخريجة في دائرة التكريم ضمن احتفالية بالعين



وهي التعليم،
كما أشادت مديرية المدرسة في كلمتها بالتميز الذي صاحب هذه الدفعة والذي تمثل في حصولهم على جوائز في مجالات البيئة وتكنولوجيا المعلومات والأدب والتصوير والفن بالإضافة إلى التميز المتعلق بخدمة المجتمع وحملات التوعية التي شارك فيها الكثير من أبناء وبنات هذه الدفعة.
هذا وقد قام أربع خريجين من المتميزين بالقاء كلماتهم في الاحتفالية أعبروا من خلالها على شكرهم لوطنهم إضافة إلى أولياء أمورهم والقيادات الأكاديمية والإدارية بالمدرسة حيث تناوب في القاء الكلمات كل من الخريج سعيد محمد البادي الظاهري والخريجة مريم عيسى الكويطي والخريجة فراء راشد المهيري والخريج محمد بلال إسماعيل. بعدها قام رئيس مجلس إدارة المدرسة علي سعيد بن حرمل ومديرة المدرسة الدكتورة شيرين جبران بتكريم الخريجين

الدارسين من مواطنين ومقيمين. وأعرب على سعيد بن حرمل الظاهري عن اعتزازه برسالة مدرسة ليوا التي تحرص عليها دائما من خلال شراكتها مع مختلف المؤسسات المجتمعية وأشد بدمر أولياء الأمور والمعلمين والعلامات والقيادات الإدارية في تقديم النموذج المتميز من التعليم لتأني الهوية الوطنية في مقدمة كل هذه الاهتمامات. كما تحدثت في الاحتفالية التي امتدت لأكثر من ثلاث ساعات مديرة المدرسة الدكتورة شيرين جبران لتؤكد على أهمية الشراكة في تعليم الأبناء لتعطي لأولياء الأمور إلى جانب المدرسة الدور الهام الذي في اجتياز جميع الصعوبات التي تمكن الأبناء من الوصول إلى هدفهم ولم تنس مديرة المدرسة أن تمنن الدور الهام الذي قام به الآباء والأمهات في إنجاح الرسالة التي بدأتها المدرسة وشارك فيها جميع من الهيئات التدريسية والإدارية ممن وهبوا أنفسهم لهذه الرسالة السامية في بداية الاحتفالية التي حضرتها ممثلة مجلس أبوظبي للتعليم تحدث رئيس مجلس إدارة المدرسة علي سعيد بن حرمل مرحبا بكل من حضر وشارك من أولياء أمور وأعضاء هيئة تدريسية وإدارية ومقدما التهنية لجميع الخريجين والخريجات ومؤكدا على أن التخرج يشكل مرحلة جديدة من العمل المتواصل من أجل الحصول على أرفع الدرجات العلمية التي يمكن أن تساهم في الارتقاء بمجتمع الإمارات معربا عن اعتزازه بالسياسة الحكيمة لصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة، حفظه الله ومشيدا بالدور الهام الذي يقوم به الفريق أول سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة رئيس مجلس أبوظبي للتعليم، للارتقاء بمستوى التعليم والنهوض بهذا القطاع الحيوي والهام من خلال توفير بيئة تعليمية ذات معايير عالمية يستفيد منها جميع ووفق ميوله ورغباته.

•• العين-الفجر:

•• تصوير-محمد معين:

درع المدرسة لمديرة إدارة تطوير المدارس بمجلس أبوظبي للتعليم

•• العين-الفجر:

في ختام احتفالية التخرج قام رئيس مجلس إدارة مدرسة ليوا الدولية علي سعيد بن حرمل الظاهري بتقديم درع المدرسة إلى مديرة إدارة تطوير المدارس بمجلس أبوظبي للتعليم جاين تراسكوت والتي بدورها قدمت التهنية لجميع الخريجين والخريجات.



تقليد قديم يتجدد كل عام

•• العين-الفجر:

رمي القبعات في الهواء والتقاطها مرة أخرى تقليد قديم يتجدد في كل عام مع تخرج دفعة جديدة من الطلاب والطالبات حيث كان هذا المشهد حاضرا بين خريجات مدرسة ليوا ليشاهد الحضور غطاء الرأس من القبعات وقد تطايرت في سماء القاعة تعبيراً عن الفرحة التي سبقت لها الجميع.



تورته التخرج

•• العين-الفجر:

شارك رئيس مجلس إدارة مدرسة ليوا ومديرة المدرسة الخريجين والخريجات قطع تورته التخرج وسط فرحة كل من شارك في الاحتفالية سواء كانوا من أعضاء هيئة التدريس أو أولياء الأمور.



الآباء والأمهات يشاركون أبناءهم فرحة التخرج

إلى السنوات الأولى من الدراسة لتجد الكثير من هؤلاء وهم يقدمون باقات الزهور تعبيراً عن هذه الفرحة إلى جانب أخذ الصور التذكارية التي من الضروري أن تجدد فرحتهم بهذه المناسبة.

من أجل أبنائهم من الخريجين والخريجات. حرص الكثير من أولياء الأمور على التواجد في قاعة الاحتفالية بوقت كاف من أجل مشاهدة أبنائهم في طابور التخرج الذي امتد من الباب

•• العين-الفجر:

أولياء الأمور من الآباء والأمهات كان لهم حضور متميز في احتفالية أقامتها مدرسة ليوا الدولية

عرفان بالجميل

•• العين-الفجر:

عرفانا بالجميل حرص الابن على تقبيل رأس والده عقب احتفالية للتخرج وذلك تقديراً لدور والده فيما حققه من نجاح. هذه المبادرة التي جاءت من الابن لم تكن الوحيدة في هذه الاحتفالية حيث حرص العديد من الخريجين والخريجات على تقديم التحية لأبنائهم وأمهاتهم اعترافاً بفضلهم عليهم.



مركز سلطان بن زايد يهدي مجموعة من إصداراته لكتبات فلسطينية



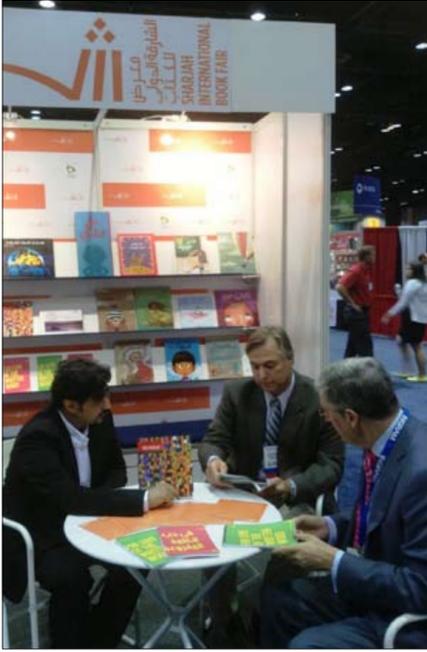
أهدى مركز سلطان بن زايد للثقافة والإعلام جمعية البيارة الفلسطينية مجموعة من إصداراته دعماً للمكتبات في فلسطين .

وشملت هذه الإصدارات نحو ألف كتاب تتحدث عن دولة الإمارات والثقافة بشكل عام إضافة إلى كتاب قصص عن سيرة النبي محمد صلى الله عليه وسلم من تأليف الكاتب العالمي ديس جوسون ديفيز والقاموس القصصي للأطفال الذي يعنى باللغة العربية للكتابة شهرزاد العربي. وقال السيد منصور سعيد المنصوري مدير إدارة الثقافة بالمركز إن هذا الهدء جاء انطلاقاً من توجيهات سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان ممثل صاحب السمو رئيس الدولة رئيس المركز .. مشدداً على حرص سموه على أن يقدم المركز كل ما يخدم الإنسان الإماراتي والعربي من شتى أنحاء العالم ويسهم في تكوينه وتعميق الروح الإنسانية في نفسه. من جانبه تقدم السيد عماد الكردي رئيس الهيئة الادارية لجمعية البيارة الفلسطينية بالشكر والتقدير

لسمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان على هذا الهدء الكريم .. معرباً عن اعتزازه بالاشقاء في دولة الامارات لدعمهم ووقوفهم الدائم والمستمر مع اشقائهم في فلسطين . واكد الكردي ان مساهمة المركز في حملة القراءة مفتاح

تفعيلاً لدورها في المسؤولية المجتمعية

وزارة الثقافة تنظم حفلاً بمناسبة اليوم العالمي للجد والجداء باستراحة الشباب في دبي



معرض الشارقة الدولي للكتاب يروج للناشرين الإماراتيين في شيكاغو

•• الشارقة-الجزيرة

يشارك معرض الشارقة الدولي للكتاب في المؤتمر السنوي لجمعية المكتبات الأمريكية في دورته الـ 137 والذي يقام في الفترة من 27 يونيو إلى 2 يوليو في مدينة شيكاغو. ويعد المؤتمر السنوي لجمعية المكتبات الأمريكية لعام 2013 الذي يقام تحت شعار تحويل مكتباتنا، أنفوسنا من أهم الفعاليات السنوية التي يشارك فيها العديد من المختصين فضلاً عن الأفراد والمؤسسات المهتمة في مجال المكتبات وعلوم المعلومات.

ويمثل الوفد المشارك في المؤتمر كل من أحمد بن ركاض العامري مدير معرض الشارقة الدولي للكتاب، وسالم عمر سالم رئيس قسم التسويق والمبيعات في معرض الشارقة الدولي للكتاب، حيث يسعى الوفد لاستثمار فرصة المشاركة في هذا الحدث للترويج لفعاليات الدورة 32 من معرض الشارقة الدولي للكتاب والذي سيقام في الفترة من 6 إلى 16 نوفمبر 2013 في مركز اكسبو الشارقة.

ويعد الوفد العديد من الاجتماعات مع مدراء المكتبات من مختلف الولايات الأمريكية بهدف دعوتهم للمشاركة في معرض الشارقة الدولي للكتاب لعام 2013 وحثهم على شراء الكتب من الناشرين المشاركين في المعرض في دورته المقبلة.

وفي تعليق له حول أهمية المشاركة، قال أحمد بن ركاض العامري مدير معرض الشارقة الدولي للكتاب، تؤدي المكتبات وظيفة حيوية في التنمية الفكرية والثقافية لأي مجتمع. فهي ليست مجرد مستودعات للمعرفة، بل الأهم من ذلك، أنها تؤدي دوراً هاماً باعتبارها مراكز للموارد الثقافية حيث تسمح للناس، بغض النظر عن العمر أو الجنس، والخلفية الاجتماعية والاقتصادية، أو العقيدة، بالحصول على المعلومات من جميع أنحاء العالم مما يساهم في تنمية مداركهم العقلية وتوسيع آفاقهم الفكرية.

وأضاف: لهذا السبب نحن حريصون على المشاركة في هذا المؤتمر القيم ونتطلع إلى توثيق علاقاتنا مع المكتبات وكل المختصين والمعنيين في قطاع المكتبات والمعلومات، وذلك بتوجيهات من صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة.

وأشار في معرض حديثه إلى أن معرض الشارقة الدولي للكتاب قام بعرض العديد من الكتب لناشرين من الشارقة، من بينها كتب منشورات القاسمي المتخصصة في نشر كتب ومقالات بحثية ودراسات لصاحب السمو حاكم الشارقة والتي تتناول التاريخ والجغرافيا السياسية والأدب لمنطقة الخليج العربي، مطبوعات مقدمة من دائرة الثقافة والإعلام في الشارقة، مطبوعات دار كلمات، ومطبوعات جمعية الناشرين الإماراتيين .

هذا ويعد مؤتمر جمعية المكتبات الأمريكية من الأحداث السنوية الهامة التي تحظى بسمعة ومكانة عالية باعتباره يوفر منصة هامة لأمناء المكتبات والعاملين في مجال المكتبات للتواصل والحوار. يستقطب المؤتمر حوالي 20 ألف عارضاً ومشاركاً في فعالياته المختلفة التي تتضمن العديد من البرامج المتنوعة والجلسات الحوارية والندوات النقاشية وغيرها من الفعاليات الأخرى التي تتناول عدداً من القضايا مثل المحتوى الرقمي والكتب الإلكترونية، التكنولوجيا في المكتبات، الإبداع والابتكار، الكتب ومنازل المؤلفين، القيادة، الدفاع عن المكتبات وإشراك المجتمعات وتسويق المكتبات.

جدير بالذكر أن معرض الشارقة الدولي للكتاب قد تأسس في عام 1982 وأصبح واحداً من أكبر أربعة معارض دولية للكتاب على مستوى العالم، هذا ويقام المعرض سنوياً منذ إنشائه حيث يكون مفتوحاً أمام العامة والمهنيين والمختصين في صناعة الكتاب.

وشهد المعرض في دورته السابقة في 2012 مشاركة أكثر من 942 عارضاً و600.000 زائراً، كما شهد البرنامج المهني في عام 2012 مشاركة 180 ناشرًا دولياً و70 من الناشرين العرب حيث شكل البرنامج بالنسبة لهم فرصة رائعة للتواصل وتبادل الأفكار والخبرات، فضلاً عن الاستفادة من خبرات نخبة من المهنيين والمختصين.

ويعد المعرض الذي يستمر فعالياته لمدة عشرة أيام نتيجة مباشرة لما تقوم به إمارات الشارقة من جهود حثيثة ومتفانية لإتزاماً منها بتطوير وتعزيز ثقافة القراءة في الشارقة والإمارات العربية المتحدة، وهو ما يتجلى بكل وضوح في شعار المعرض في حب الكلمة المقروءة .



وأثنى بن كلبان على دور وزارة الثقافة والشباب وتنمية المجتمع في خدمة المجتمع وحرصها الدائم على مشاركة جميع فئات المجتمع بفعاليتها وأنشطتها



الدينية والاجتماعية والوطنية مؤكداً أن الاحتفال بيوم الجد والجداء جاء كمبادرة انسانية من الوزارة تجاه الآباء والأجداد للتواصل معهم وتعزيز التكافل الاجتماعي، والتزود بخلاصة تجارب الكبار الغنية، الأمر الذي يدفع إلى تقديم المزيد من أجل خدمة المجتمع بمختلف شرائحه.

وأشار إلى أنها تؤكد حرص الوزارة على التواصل مع فئات المجتمع المختلفة، وبالأخص الأكبر سناً كنوع من البر بهم، وعرفاناً بدورهم كآباء كان لهم دور فاعل في بناء المسيرة على الصعيدين الاجتماعي والوطني، للتعبير لهم عن التقدير والعرفان بهذا الدور العظيم.

وأوضح الهاشمي أن هذه الزيارة تهدف إلى ترسيخ قيم التكافل الاجتماعي، والمشاركة المستمرة للمجتمع المحلي بجميع فئاته، والمشاركة المستمرة للوزارة بهدف من مشاركتها ومساهمتها في هذه الفعاليات إلى تعريف الشباب والايغال الناشئة بأهمية كبار السن في حياتنا ودعم الجهود الخيرة التي تسعى إلى تحقيق مجتمع متكافل اجتماعياً ومتماسك إنسانياً.

وتأتي الزيارة تفعيلاً لدور الوزارة في المسؤولية المجتمعية ودعمها للمؤسسات المختلفة التي تقدم خدمات موجهة لشرايح المجتمع كما تأتي ضمن خطة الوزارة الاستراتيجية (2011-2013) وخاصة الهدفين الأول والثاني والخاصين بدعم الأنشطة الثقافية ورفع مستوى الوعي بالثقافة الإماراتية، والمحافظة على الهوية الوطنية وتعزيز مقوماتها، إضافة لتعزيز التكامل والتنسيق مع القطاعين العام والخاص وبناء شراكات فعالة .

بدوره أكد سعادة حاكم الهامشي الوكيل المساعد لتنمية المجتمع بوزارة الثقافة والشباب وتنمية المجتمع ان أن تنظيم فعاليات للاحتفال بيوم الجد والجداء يأتي ضمن سلسة من الأنشطة والفعاليات والزيارات الميدانية التي تحرص الوزارة على تنظيمها لتفعيل دورها في المسؤولية المجتمعية ومشاركة جميع فئات المجتمع بمختلف المناسبات

والتنسيق مع القطاعين العام والخاص وبناء شراكات فعالة . بدوره أكد سعادة حاكم الهامشي الوكيل المساعد لتنمية المجتمع بوزارة الثقافة والشباب وتنمية المجتمع ان أن تنظيم فعاليات للاحتفال بيوم الجد والجداء يأتي ضمن سلسة من الأنشطة والفعاليات والزيارات الميدانية التي تحرص الوزارة على تنظيمها لتفعيل دورها في المسؤولية المجتمعية ومشاركة جميع فئات المجتمع بمختلف المناسبات

والتنسيق مع القطاعين العام والخاص وبناء شراكات فعالة . بدوره أكد سعادة حاكم الهامشي الوكيل المساعد لتنمية المجتمع بوزارة الثقافة والشباب وتنمية المجتمع ان أن تنظيم فعاليات للاحتفال بيوم الجد والجداء يأتي ضمن سلسة من الأنشطة والفعاليات والزيارات الميدانية التي تحرص الوزارة على تنظيمها لتفعيل دورها في المسؤولية المجتمعية ومشاركة جميع فئات المجتمع بمختلف المناسبات

والتنسيق مع القطاعين العام والخاص وبناء شراكات فعالة . بدوره أكد سعادة حاكم الهامشي الوكيل المساعد لتنمية المجتمع بوزارة الثقافة والشباب وتنمية المجتمع ان أن تنظيم فعاليات للاحتفال بيوم الجد والجداء يأتي ضمن سلسة من الأنشطة والفعاليات والزيارات الميدانية التي تحرص الوزارة على تنظيمها لتفعيل دورها في المسؤولية المجتمعية ومشاركة جميع فئات المجتمع بمختلف المناسبات

والتنسيق مع القطاعين العام والخاص وبناء شراكات فعالة . بدوره أكد سعادة حاكم الهامشي الوكيل المساعد لتنمية المجتمع بوزارة الثقافة والشباب وتنمية المجتمع ان أن تنظيم فعاليات للاحتفال بيوم الجد والجداء يأتي ضمن سلسة من الأنشطة والفعاليات والزيارات الميدانية التي تحرص الوزارة على تنظيمها لتفعيل دورها في المسؤولية المجتمعية ومشاركة جميع فئات المجتمع بمختلف المناسبات

والتنسيق مع القطاعين العام والخاص وبناء شراكات فعالة . بدوره أكد سعادة حاكم الهامشي الوكيل المساعد لتنمية المجتمع بوزارة الثقافة والشباب وتنمية المجتمع ان أن تنظيم فعاليات للاحتفال بيوم الجد والجداء يأتي ضمن سلسة من الأنشطة والفعاليات والزيارات الميدانية التي تحرص الوزارة على تنظيمها لتفعيل دورها في المسؤولية المجتمعية ومشاركة جميع فئات المجتمع بمختلف المناسبات

والتنسيق مع القطاعين العام والخاص وبناء شراكات فعالة . بدوره أكد سعادة حاكم الهامشي الوكيل المساعد لتنمية المجتمع بوزارة الثقافة والشباب وتنمية المجتمع ان أن تنظيم فعاليات للاحتفال بيوم الجد والجداء يأتي ضمن سلسة من الأنشطة والفعاليات والزيارات الميدانية التي تحرص الوزارة على تنظيمها لتفعيل دورها في المسؤولية المجتمعية ومشاركة جميع فئات المجتمع بمختلف المناسبات

والتنسيق مع القطاعين العام والخاص وبناء شراكات فعالة . بدوره أكد سعادة حاكم الهامشي الوكيل المساعد لتنمية المجتمع بوزارة الثقافة والشباب وتنمية المجتمع ان أن تنظيم فعاليات للاحتفال بيوم الجد والجداء يأتي ضمن سلسة من الأنشطة والفعاليات والزيارات الميدانية التي تحرص الوزارة على تنظيمها لتفعيل دورها في المسؤولية المجتمعية ومشاركة جميع فئات المجتمع بمختلف المناسبات

والتنسيق مع القطاعين العام والخاص وبناء شراكات فعالة . بدوره أكد سعادة حاكم الهامشي الوكيل المساعد لتنمية المجتمع بوزارة الثقافة والشباب وتنمية المجتمع ان أن تنظيم فعاليات للاحتفال بيوم الجد والجداء يأتي ضمن سلسة من الأنشطة والفعاليات والزيارات الميدانية التي تحرص الوزارة على تنظيمها لتفعيل دورها في المسؤولية المجتمعية ومشاركة جميع فئات المجتمع بمختلف المناسبات

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقديم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تى
ام بى اجنتس بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:-
المودعة تحت الرقم:- 157892
بتاريخ:- ٢٠١١/٠٥/٣٠
تاريخ ايداع الأولوية:- ٢٠١١/٠٤/٠٥
GOLF MOVE
باسم:- فولكس فاجن ايه جي
وعنوانه:- ٣٨٤٣٦ وولفسبيرغ، ألمانيا
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:- خدمات جميع
مجموعة متنوعة من المنتجات لصالح الغير (باستثناء نقلها) لتمكين
المعلاء من معاينتها وشراؤها بسهولة تحديدا المتعلقة بالمركبات ذات
المحركات وقطعها وتجهيزاتها، مثل هذه الخدمات يمكن تقديمها بواسطة
متاجر البيع بالتجزئة، ومنافذ البيع بالجملة، ومن خلال كتالوجات الطلب
البريدى أو عن طريق الوسائط الالكترونية، على سبيل المثال، من خلال
مواقع الويب، والانترنت، والتسوق عبر الهاتف؛ جميع مجموعة متنوعة
من المركبات ذات المحركات وقطعها وتجهيزاتها لصالح الغير
(باستثناء نقلها) لتمكين الزبائن من معاينتها وشراؤها بسهولة من متاجر
البيع بالتجزئة؛ التفاوض في العقود لمصلحة الآخرين عن بيع وشراء
المركبات ذات المحركات وقطعها وتجهيزاتها؛ تسير الاموال والادارة
التنظيمية لاساطيل المركبات للآخرين؛ والواقعة في الفنة رقم (٣٥)
وصف العلامة:- العبارة **GOLF MOVE** مكتوبة بأحرف لاتينية.
فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لنقسم العلامات التجارية
في وزارة الاقتصاد، أو إرساله بالبريد المسجل للنقسم المشار إليه، وذلك
خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقديم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تى
ام بى اجنتس بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:-
المودعة تحت الرقم:- 157893
بتاريخ:- ٢٠١١/٠٥/٣٠
تاريخ ايداع الأولوية:- ٢٠١١/٠٤/٠٥
GOLF MOVE
باسم:- فولكس فاجن ايه جي
وعنوانه:- ٣٨٤٣٦ وولفسبيرغ، ألمانيا
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:- إعادة البناء
وتصليح وترميم وتجريد وتنظيف وصيانة وتلميع المركبات وأجزائها
والمحركات وأجزائها، بناء المركبات وأجزائها والمحركات وأجزائها
للآخرين، تصليح المركبات فيما يتعلق بخدمات تعطل المركبات؛ اجراء
بعض التعديلات على جسم، وهيكول ومحللك السيارات (ضبط، دوزنة)،
المشمولة في الفنة ٣٧، والواقعة في الفنة رقم (٣٧)
وصف العلامة:- العبارة **GOLF MOVE** مكتوبة بأحرف لاتينية.
فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لنقسم العلامات التجارية
في وزارة الاقتصاد، أو إرساله بالبريد المسجل للنقسم المشار إليه، وذلك
خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقديم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تى
ام بى اجنتس بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:-
المودعة تحت الرقم:- 157926
بتاريخ:- ٢٠١١/٠٥/٣١
باسم:- جلف اند بارتنز ال ال سى
وعنوانه:- ١٦١٩٢ كوستال هاواي، ليويس، ١٩٩٥٨ ديلوير، الولايات
المتحدة الأمريكية
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:- المركبات وأجهزة
النقل البري؛ تحديدا سيارات السباق والأجزاء التركيبية الخاصة بها.
والواقعة في الفنة رقم (١٢)
وصف العلامة:- العبارة **Wolf Racing Cars** مكتوبة بأحرف لاتينية
في سطرين يفصلهما كتابة مميزة للحرف اللاتيني W مكونة من رسم
لاشكال هندسية رسم على أحدها رسم كاريكاتوري لحيوان (ذئب) والكل
داخل اطار هندي بشكل مميز.
فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لنقسم العلامات التجارية
في وزارة الاقتصاد، أو إرساله بالبريد المسجل للنقسم المشار إليه، وذلك
خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقديم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تى
ام بى اجنتس بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:-
المودعة تحت الرقم:- 157927
بتاريخ:- ٢٠١١/٠٥/٣١
باسم:- شركة ابناء سالم محمد باخشون المحدودة
وعنوانه:- ص.ب. ٧٤٣٣ جدة ٢١٤٢١، المملكة العربية السعودية
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:- أواني زخفية؛
علب القمامة؛ كؤوس؛ أواني زجاجية (مطلية)؛ دوارق زجاجية
(حاويات)؛ ساطانات زجاجية؛ أطباق؛ أطباق (الزبدية)؛ أكواب للشرب؛
قوارير؛ أباريق؛ أكواب؛ صحون الفانجين؛ قازات؛ أطقم تقديم القهوة؛
أطباق للشوربة؛ قارورة زجاجية (أو عبة)؛ زجاج اوبالي (زجاج متلألئ)؛
زجاج اوباليني؛ حاويات المطبخ؛ أوعية المطبخ؛ أطقم تقديم الشاي.
والواقعة في الفنة رقم (٢١)
وصف العلامة:- الكلمة **Lumark** مكتوبة بأحرف لاتينية.
فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لنقسم العلامات التجارية
في وزارة الاقتصاد، أو إرساله بالبريد المسجل للنقسم المشار إليه، وذلك
خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقديم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تى
ام بى اجنتس بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:-
المودعة تحت الرقم:- 162374
بتاريخ:- ٢٠١١/٠٩/١٢
تاريخ ايداع الأولوية:- ٢٠١١/٠٩/٠٢
باسم:- ليفل ٣ كومونيكنيشنز، ال ال سى
وعنوانه:- ١٠٢٥ الدورادو بى ال في دي، برومفيلد، سي او ٨٠٠٢١،
الولايات المتحدة الأمريكية
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:- خدمات توفير
المرافق ومعدات والنقل القائمة على الاتصالات لاستخدام بواسطة مزودي
الغيمية الحاسوبية في الفنة الدولية ٣٨، والواقعة في الفنة رقم (٣٨)
وصف العلامة:- العبارة **LEVEL 3 COMMUNICATIONS**
مكتوبة بأحرف لاتينية.
فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لنقسم العلامات التجارية
في وزارة الاقتصاد، أو إرساله بالبريد المسجل للنقسم المشار إليه، وذلك
خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقديم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تى
ام بى اجنتس بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:-
المودعة تحت الرقم:- 157889
بتاريخ:- ٢٠١١/٠٥/٣٠
باسم:- شركة الزهراني التجارية
وعنوانه:- ص.ب. ١٣٥، الدمام ٣١٤١١، الدمام، المملكة العربية السعودية
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:- الأجهزة الخاصة
بالانارة والتدفئة وتوليد البخار والطهي والتبريد والتجفيف والتهوئة
والتزويد بالمياه والأغراض الصحية، أنظمة الانارة. والواقعة في الفنة
رقم (١١)
وصف العلامة:- الكلمة **Zahrani** مكتوبة بأحرف لاتينية بطريقة مميزة
ويطوها رسم لرسم يشبه زهرة على خلفية أربعة مربعات غامقة
موضوعة بشكل مميز.
فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لنقسم العلامات التجارية
في وزارة الاقتصاد، أو إرساله بالبريد المسجل للنقسم المشار إليه، وذلك
خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقديم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تى
ام بى اجنتس بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:-
المودعة تحت الرقم:- 157890
بتاريخ:- ٢٠١١/٠٥/٣٠
باسم:- شركة الزهراني التجارية
وعنوانه:- ص.ب. ١٣٥، الدمام ٣١٤١١، الدمام، المملكة العربية السعودية
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:- الأجهزة الخاصة
بالانارة والتدفئة وتوليد البخار والطهي والتبريد والتجفيف والتهوئة
والتزويد بالمياه والأغراض الصحية، أنظمة الانارة. والواقعة في الفنة
رقم (١١)
وصف العلامة:- الكلمة **misfer** مكتوبة بأحرف لاتينية بطريقة مميزة
داخل اطار هندي بشكل مميز.
فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لنقسم العلامات التجارية
في وزارة الاقتصاد، أو إرساله بالبريد المسجل للنقسم المشار إليه، وذلك
خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقديم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تى
ام بى اجنتس بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:-
المودعة تحت الرقم:- 157891
بتاريخ:- ٢٠١١/٠٥/٣٠
باسم:- فولكس فاجن ايه جي
وعنوانه:- ٣٨٤٣٦ وولفسبيرغ، ألمانيا
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:- مركبات برية مزودة
بموتورات؛ وموتورات ومحركات للمركبات البرية؛ ألبيات الدفع للمركبات البرية؛
قبطانات التروس للمركبات البرية؛ قرانات للمركبات البرية؛ هيكال للمركبات؛
أقسام للمركبات؛ اطارات هوائية؛ أنابيب داخلية للاطارات الهوائية؛ أجهزة منع
الانزلاق لاطارات المركبة؛ لوازم اصلاح للاطالبي الداخلية؛ رفق مطاطية لاصفة
لاصلاح الاطالبي الداخلية؛ اطارات لعجلات المركبة؛ تنوات مسمارية للاطارات؛
سلاسل الانزلاق للمركبة؛ أطواق لعجلات المركبة؛ اطارات؛ قطع صلبة لعجلات
المركبة؛ عجلات المركبة؛ فب (بطيخة) عجلة السيارة؛ أدوات تخفيف الصدمات
للمركبات؛ أجزاء نابضة مخففة للصدمات للمركبات؛ مساند للرأس لمقاعد المركبة؛
مقاعد للمركبة؛ مرايا لروية الخلفية؛ أجهزة انذار ضد السرعة للمركبات البرية،
أجهزة مضادة لسرعة المركبات، عربات مزودة بمحرك، عربات، سيارات، حطلات
مزودة بمحرك، شاحنات، بيوت متنقلة قدمة على عجلات (كارافان)، مظفورات
واشياء المظفورات للمركبات، وصلات لربط المظفورات مع المركبات، جرارات،
درجات بخارية، درجات أبة، حطلات، والواقعة في الفنة رقم (١٢)
وصف العلامة:- العبارة **GOLF MOVE** مكتوبة بأحرف لاتينية.
فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لنقسم العلامات التجارية
في وزارة الاقتصاد، أو إرساله بالبريد المسجل للنقسم المشار إليه، وذلك
خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقديم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تى
ام بى اجنتس بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:-
المودعة تحت الرقم:- 157885
بتاريخ:- ٢٠١١/٠٥/٣٠
باسم:- تيتاجين جولدن بريدج ويلدينج ماتيريالز جروب كو، ليمتد
وعنوانه:- ستور، هاوس ايريا، تيدونج روود، تيدا، تيتاجين، الصين
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:- أجهزة القطع
بالقوس الكهربائي؛ أجهزة اللحام بالقوس الكهربائي؛ أقطاب اللحام؛ أجهزة
اللحام بالكهرباء؛ أجهزة لحام، كهرباء؛ كوابت لحام، كهرباء؛ خوذات
للحام، والواقعة في الفنة رقم (٩)
وصف العلامة:- العبارة **GOLDEN BRIDGE** مكتوبة بأحرف
لاتينية بطريقة مميزة ويطوها كتابة لأحرف باللغة الصينية وفي الأعلى
رسم لشكل هندي يشبه الجسر بشكل مميز.
فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لنقسم العلامات التجارية
في وزارة الاقتصاد، أو إرساله بالبريد المسجل للنقسم المشار إليه، وذلك
خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقديم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تى
ام بى اجنتس بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:-
المودعة تحت الرقم:- 157886
بتاريخ:- ٢٠١١/٠٥/٣٠
باسم:- كانيكا كوربوريشن
وعنوانه:- ٤ - ٢، ناكاتوشوما ٣ - تشوم، كيتا، كو، اوساكا، اليابان
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:- أجهزة الانارة
باستخدام عنصر اشعاع ضوئي كهربائي؛ مصليح كهربائية وغيرها من
اجهزة الانارة. والواقعة في الفنة رقم (١١)
وصف العلامة:- الكلمة **KANEKA** مكتوبة بأحرف لاتينية.
فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لنقسم العلامات التجارية
في وزارة الاقتصاد، أو إرساله بالبريد المسجل للنقسم المشار إليه، وذلك
خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقديم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تى
ام بى اجنتس بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:-
المودعة تحت الرقم:- 157887
بتاريخ:- ٢٠١١/٠٥/٣٠
باسم:- اس ندليو سي كو، ليمتد
وعنوانه:- الطابق الخامس، دونج - ايه انتش بلازا، ٢ - ٢٥٣، يتاب -
دونج بوندانج - جو، سونجنام سيتي، كيونجي - دو، ٠٧٠ - ٤٦٣
جمهورية كوريا
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:- ساعات الحافظ؛
ساعات التوقيت؛ ساعات للسيرات؛ ساعات كهربائية؛ ساعات اليد
وساعات الحافظ الالكترونية؛ الكرونوغراف (ساعة تسجيل وقياس سرعة
الغاذفان) (ساعات)؛ الكرونومتر أو الميقت (أداة تقيس الزمن بدقة بالغة)؛
ساعات المنضدة؛ ساعات المصمم؛ ساعات الجيب. والواقعة في الفنة
رقم (١٤)
وصف العلامة:- العبارة **HAAS & CIE** مكتوبة بأحرف لاتينية بطريقة
مميزة ويطوها رسم لحيوان في حالة الجري يطوه كتابة مميزة لأحرف
اللاتينية **HNC** داخل اطار بيضوي والعلامة اللون الغامبي بشكل مميز.
فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لنقسم العلامات التجارية
في وزارة الاقتصاد، أو إرساله بالبريد المسجل للنقسم المشار إليه، وذلك
خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقديم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تى
ام بى اجنتس بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:-
المودعة تحت الرقم:- 157888
بتاريخ:- ٢٠١١/٠٥/٣٠
باسم:- شركة الزهراني التجارية
وعنوانه:- ص.ب. ١٣٥، الدمام ٣١٤١١، الدمام، المملكة العربية السعودية
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:- الأجهزة والأنوات
العلمية والملاحية والمساحية والتصويرية والسينمائية والبصرية، وتلك
المتستعملة في الوزن والقياس وتوليد الاشارات والمرابية (الإشراف)
والإنقاذ والتعليم؛ الأجهزة والأنوات لتوصيل أو تحويل أو نقل أو تركيب أو
تنظيم أو التحكم بالطاقة الكهربائية؛ أجهزة تسجيل أو بث أو نسخ الصوت
أو الصور؛ وسائط حمل البيانات المقاطموسية؛ أقراص التسجيل؛ آلات البيع
الأوتوماتيكية والآليات للاجهزة التي تعمل بالقطع النقدية؛ الأجهزة تسجيل
النقد والآلات الحاسبة وأجهزة معالجة البيانات والحسابات الآلية
(الكمبيوتر)؛ أجهزة إطفاء الحرائق. والواقعة في الفنة رقم (٩)
وصف العلامة:- الكلمة **Zahrani** مكتوبة بأحرف لاتينية بطريقة مميزة
ويطوها رسم لرسم يشبه زهرة على خلفية أربعة مربعات غامقة
موضوعة بشكل مميز.
فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لنقسم العلامات التجارية
في وزارة الاقتصاد، أو إرساله بالبريد المسجل للنقسم المشار إليه، وذلك
خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقديم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تى
ام بى اجنتس بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:-
المودعة تحت الرقم:- 157746
بتاريخ:- ٢٠١١/٠٥/٢٦
باسم:- ثري ام كومباني
وعنوانه:- ثري ام سنتر، ٢٥٠١ هسون روود، سانت بول، مينيسوتا
٥٥١٤٤، الولايات المتحدة الأمريكية
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:- توفير موقع ويب
يتناول أخبار ومعلومات في مجال طب الأسنان. والواقعة في الفنة رقم
(٤٤)
وصف العلامة:- الكلمة **ESPERTISE** مكتوبة بأحرف لاتينية.
فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لنقسم العلامات التجارية
في وزارة الاقتصاد، أو إرساله بالبريد المسجل للنقسم المشار إليه، وذلك
خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقديم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تى
ام بى اجنتس بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:-
المودعة تحت الرقم:- 157793
بتاريخ:- ٢٠١١/٠٥/٢٩
باسم:- ارش
وعنوانه:- افيو مايكل تشيفالير، زد اي بويس دي جراسي، ٠٦١٣٠،
جراسي، فرنسا
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:- مستحضرات
التبييض وغيرها من المواد التي تستخدم في غسل وكبي الملابس؛
مستحضرات التنظيف والصلل والفرك والكشط؛ الصابون؛ المطور،
الزيوت العطرية المستفيدة من تسمية المنشأ المحمية لـ "زيت اللاندر
العطري من اقليم هوت"، مستحضرات التجميل (الكوزميتيك)، لوشنات
الشعر، مستحضرات تنظيف الأسنان، مستحضرات ازالة الشعر؛
مستحضرات ازالة الماكياج، أحمر الشفاة، أقفحة الجمال، مستحضرات
الحلاقة، مواد حافظلة للجلود (مواد تلميع)، كريمات للجلود. والواقعة في
الفنة رقم (٣)
وصف العلامة:- العبارة **JEANNE EN PROVENCE** مكتوبة
بأحرف لاتينية.
فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لنقسم العلامات التجارية
في وزارة الاقتصاد، أو إرساله بالبريد المسجل للنقسم المشار إليه، وذلك
خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقديم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تى
ام بى اجنتس بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:-
المودعة تحت الرقم:- 157794
بتاريخ:- ٢٠١١/٠٥/٢٩
باسم:- شركة بلويرغ لتطوير الاعمال ذ.م.م
وعنوانه:- ص.ب. ٣٠٦٧، النمامة، مملكة البحرين
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:- البيرة؛ المياه
المعدنية والغازية والمشروبات الأخرى غير الكحولية؛ شراب الفواكه
وعصير الفواكه، مركزات العصائر والمستحضرات الأخرى لصنع
المشروبات. والواقعة في الفنة رقم (٣٢)
وصف العلامة:- الكلمة **Fruitoria** مكتوبة بأحرف لاتينية بطريقة
مميزة واسطها كتبت الكلمة العربية (فروتوريا) بطريقة مميزة والكل
على خلفية دائرية غامقة محاطة بطائر زخرفي مكون من رسم لاشكال
متنوعة من الفاكهة بشكل مميز.
فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لنقسم العلامات التجارية
في وزارة الاقتصاد، أو إرساله بالبريد المسجل للنقسم المشار إليه، وذلك
خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقديم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تى
ام بى اجنتس بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:-
المودعة تحت الرقم:- 157745
بتاريخ:- ٢٠١١/٠٥/٢٦
باسم:- ثري ام كومباني
وعنوانه:- ثري ام سنتر، ٢٥٠١ هسون روود، سانت بول، مينيسوتا
٥٥١٤٤، الولايات المتحدة الأمريكية
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:- خدمات تعليمية،
تحديدا، توفير مؤتمرات وحلقات دراسية في مجال طب الأسنان وتوزيع
مواد تدريبية فيما يتعلق بذلك، وتوفير دورات تدريبية و مواد غير قابلة
للتزليل على الانترنت في مجال طب الأسنان. والواقعة في الفنة رقم
(٤١)
وصف العلامة:- الكلمة **ESPERTISE** مكتوبة بأحرف لاتينية.
فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لنقسم العلامات التجارية
في وزارة الاقتصاد، أو إرساله بالبريد المسجل للنقسم المشار إليه، وذلك
خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقديم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تى
ام بى اجنتس بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:-
المودعة تحت الرقم:- 157743
بتاريخ:- ٢٠١١/٠٥/٢٦
باسم:- ثري ام كومباني
وعنوانه:- ثري ام سنتر، ٢٥٠١ هسون روود، سانت بول، مينيسوتا
٥٥١٤٤، الولايات المتحدة الأمريكية
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:- أقراص مضغوطة
CDs وملفات قابلة للتزليل مسجلة مسبقا مشتملة على نصوص،
صوتيات، فيديو، معلومات، أخبار، مقالات مهنية و مواد تدريبية، جميعها
في مجال طب الأسنان. والواقعة في الفنة رقم (٩)
وصف العلامة:- الكلمة **ESPERTISE** مكتوبة بأحرف لاتينية.
فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لنقسم العلامات التجارية
في وزارة الاقتصاد، أو إرساله بالبريد المسجل للنقسم المشار إليه، وذلك
خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقديم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تى
ام بى اجنتس بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:-
المودعة تحت الرقم:- 162371
بتاريخ:- ٢٠١١/٠٩/١٢
باسم:- ليفل ٣ كومونيكنيشنز، ال ال سى
وعنوانه:- ١٠٢٥ الدورادو بى ال في دي، برومفيلد، سي او ٨٠٠٢١،
الولايات المتحدة الأمريكية
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:- خدمات الحاسوب،
تحديدا، ترشيح البريد الإلكتروني غير المرغوب فيه؛ خدمات الحاسوب،
تحديدا، خدمات مزودي استضافة الغيمية الحاسوبية في الفنة الدولية ٤٢.
والواقعة في الفنة رقم (٤٢)
وصف العلامة:- الكلمة **LEVEL 3** مكتوبة بأحرف لاتينية ومتبوعة
بالرقم 3
فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لنقسم العلامات التجارية
في وزارة الاقتصاد، أو إرساله بالبريد المسجل للنقسم المشار إليه، وذلك
خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقديم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تى
ام بى اجنتس بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:-
المودعة تحت الرقم:- 157744
بتاريخ:- ٢٠١١/٠٥/٢٦
باسم:- ثري ام كومباني
وعنوانه:- ثري ام سنتر، ٢٥٠١ هسون روود، سانت بول، مينيسوتا
٥٥١٤٤، الولايات المتحدة الأمريكية
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:- منشورات،
تحديدا، نشرات، رسائل اخبارية، كتيبات وملصقات في مجال طب الأسنان.
والواقعة في الفنة رقم (١٦)
وصف العلامة:- الكلمة **ESPERTISE** مكتوبة بأحرف لاتينية.
فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لنقسم العلامات التجارية
في وزارة الاقتصاد، أو إرساله بالبريد المسجل للنقسم المشار إليه، وذلك
خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقديم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تى
ام بى اجنتس بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:-
المودعة تحت الرقم:- 157745
بتاريخ:- ٢٠١١/٠٥/٢٦
باسم:- ثري ام كومباني
وعنوانه:- ثري ام سنتر، ٢٥٠١ هسون روود، سانت بول، مينيسوتا
٥٥١٤٤، الولايات المتحدة الأمريكية
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:- خدمات تعليمية،
تحديدا، توفير مؤتمرات وحلقات دراسية في مجال طب الأسنان وتوزيع
مواد تدريبية فيما يتعلق بذلك، وتوفير دورات تدريبية و مواد غير قابلة
للتزليل على الانترنت في مجال طب الأسنان. والواقعة في الفنة رقم
(٤١)
وصف العلامة:- الكلمة **ESPERTISE** مكتوبة بأحرف لاتينية.
فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لنقسم العلامات التجارية
في وزارة الاقتصاد، أو إرساله بالبريد المسجل للنقسم المشار إليه، وذلك
خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان

منوعات الفن

25



داليا البحيري في مواجهة (القاصرات)

تشارك الفنانة داليا البحيري في المسلسل التلفزيوني الجديد (القاصرات) إلى جانب الفنان صلاح السعدني، إذ تصور مشاهدنا ما بين ديكورات باستديو المغربي وأخرى في الحي الريفي في مدينة الإنتاج الإعلامي المصرية. وتجسد البحيري من خلال العمل الذي تتقاضى فيه أجرا يصل لـ 2 مليون جنيه، شخصية فتاة صعيدية اسمها (عطر)، تعاني من ضعف شخصيتها أمام شقيقها عبدالقوي أو (صلاح السعدني)، وهو يستغلها في الإتيان بالفتيات القاصرات للزواج منهن. المسلسل من تأليف سماح الحريري، ويشارك في بطولته كل من: ياسر جلال وعائدة رياض ولقاء سويدان وسميرة عبدالعزيز وخالد محمود وجيهان قمري وشمس وهيثم محمد وتيلي وملك أحمد زاهر، وممنة عرفة.



لوسي تعود للسينما بعد غياب 5 سنوات

بعد غياب استمر 5 سنوات عن السينما، منذ آخر فيلم شاركت فيه وهو فيلم (الوعد) مع وحيد حامد وأسر ياسين وروبي، أعلنت الممثلة المصرية لوسي أخيراً عن انشغالها في التحضير لفيلم جديد من تأليف وإخراج هبة يسري حفيدة المغنية شهرزاد. وأشارت في حديث لوقع السينما دوت كوم إلى أن الفيلم لا يزال في مرحلة الكتابة وأنه لم يتم الاستقرار على اسمه أو الممثلين المشاركين فيه، وأعربت عن سعادتها بالعودة مجدداً إلى السينما.



رجل أعمال يتعرض لمؤامرات من جانب صديق له

أمير كرامة: (تحت الأرض) لا علاقة له بثورة يناير

أكد الفنان أمير كرامة أن مسلسله التلفزيوني الجديد (تحت الأرض) الذي يقوم ببطولته وتصويره حالياً مع المخرج حاتم علي والذي سيعرض خلال رمضان المقبل لا علاقة له بأحداث ثورة يناير ولا يتناول تفاصيلها ولكنه يتناول بعض تداعياتها ولكن بطريقة مختلفة من خلال تأثيرها على مجتمع رجال الأعمال المرتبطين بالنظام السابق وما آلت إليه أحوالهم بعدها.



وقال: لقد حرصت مع المؤلف هشام هلال والمخرج حاتم علي أن تبتعد أحداث المسلسل عن مناقشة التفاصيل والأحداث الدقيقة لثورة يناير لأن المجتمع حالياً نسي تماماً أحداث هذه الثورة بعد أن طغت تداعياتها السياسية والاجتماعية والاقتصادية على الجميع لدرجة أننا نسينا الثورة نفسها كحدث رائع ومجيد حلمنا جميعاً به وكنا نتمنى أن تتواصل هذه الثورة بالشكل الرائع التي حدثت به لكن تداعياتها غير المتوقعة وصعود تيار معين والقفز فوقها والسيطرة على مقدرات البلاد بعدها جعلنا كل هذا ننغس في التخلص من هذه التداعيات السلبية ونفس جمال وروعة الثورة نفسها.

وعن أبطال المسلسل والدور الذي يجسده خلاله قال أمير: هناك عدد من النجوم الشباب يشاركونني في بطولة هذا العمل الذي أتمنى أن يحقق النجاح الذي تحقق في آخر مسلسلاتي ومنهم دينا الشربيني ونجلاء بدر وياسر المصري ونجى المقدم بالإضافة إلى النجمة التركية (سنجول اودن) التي اشتهرت بشخصية (نور) في المسلسل التركي الشهير الذي حمل نفس الاسم.. وقد تعلمت في الفترة الأخيرة العديد من الجمل والعبارات والكلمات التركية من أجل المشاهد التي ستجتمعي بها في المسلسل حيث ستظهر كضيفة شرف في 12 حلقة فقط وتجسد شخصية فتاة تركية تأتي إلى مصر وترتبطها علاقة حب شاب مصري وسيتم صوتها باللهجة المصرية أي سيكون حوارها في المسلسل مصرياً مبدلجاً.

كبيراً وصاحب مكانة مرموقة على ساحة الدراما والفن العربي كله. وعن السينما الذي ابتعد عنها في السنوات الأخيرة قال: تعرض على سيناريوهات وأدوار سينمائية عديدة لكنني لم أجد ما يجذبني فيها فأنا أريد أن أمثل ما يعجبني واقتنع به فمجرد التواجد السينمائي والاسم على أفيش الفيلم ليس هو ما أسعى إليه وإذا عرض على سيناريو فيلم جيداً أو دور جديد يعجبني سوف أتفرغ له تماماً وأعود للسينما.

بشرط أن يكون هناك ضرورة فنية لهذا التعاون وليس مجرد استغلال لشعبية نجم أو نجمة من هنا أو هناك دون ضرورة فنية لأن هذا سيجعل هذا التعاون ممتقداً المصادقية وسيؤثر بالسلب على الفنان والعمل نفسه. وعن تعاونه لأول مرة مع المخرج حاتم علي أكد أمير أنه سعيد للغاية بالعمل معه فهو مخرج متمكن وكبير وصاحب رؤية ويهتم بكل التفاصيل ويعمل بمبدأ الالتزام والبساطة في أن واحد وهي كلها صفات رائعة احبها في الفنان وهي أيضاً صفات تجعله مخرجاً

سالي القاضي... (بياعة خضار)

تميش الفنانة والاعلامية سالي القاضي حالة من النشاط الفني، إذ تشارك في أكثر من عمل خلال الموسم الرمضاني المقبل، فقد فرغت من تصوير مشاهدنا في المسلسل الجديد (البيت بيت أبونا) تأليف واداد الكواري وإخراج غافل فاضل، كما تواصل تصوير دورها في المسلسل المصري (فض اشتباك) من إخراج أحمد نور وحازم متولي.

وقالت القاضي إنها تنتظر شهر رمضان لتتعرف على أصدقاء دورها في مسلسل (البيت بيت أبونا) - الذي يعرض على شاشة (الراي) - لأن هذا العمل منحها فرصة التواجد إلى جانب الفنانة حياة الفهد وسعاد عبد الله. وعن شخصيتها في مسلسل (فض اشتباك): قالت (أجسد دوراً جديداً عليّ، فأول مرة أظهر بشخصية (بنت البلد الجدة) التي تبعب الخضار ولا تهتم بشكلها على الإطلاق لكنها إنسانة قوية تواجه العديد من المشاكل خلال أحداث العمل التي تدور في إطار درامي اجتماعي حول فض الاشتباكات التي تنشأ بين الشرطة والشعب).

ويشارك في بطولة مسلسل (فض اشتباك): أحمد صفوت، إيناس كامل، سناء يوسف، نضال نجم، إيهاب فهمي، أحمد الشامي، المطرب الشاب إيساف، فراس سعيد، إياد داود، كما يشارك في العمل عبد الرحمن أبو زهرة ورجاء الجداوي، طارق عبد العزيز، أحمد ماهر، سلوى عثمان، لمياء الأمير، وهو من تأليف حازم متولي، وإخراج أحمد نور، وحازم متولي



انتخاب مرشح الصين مديراً عاماً جديداً للمنظمة

الإمارات تشارك بالمؤتمر العام الاستثنائي لـ «اليونيدو» في فيينا

الشمسي: الإمارات تعمل من خلال سياسة اقتصادية واضحة على بناء قاعدة إنتاجية صناعية لتنويع مصادر الدخل

يذكر أن دولة الإمارات وبهدف تعزيز دورها وموقعها في اليونيدو قد تقدمت بطلب ترشيح للحصول على مقعد في مجلس التنمية الصناعية لمنظمة اليونيدو وذلك في الانتخابات المقررة خلال انعقاد الدورة العادية الخامسة عشر للمؤتمر العام والذي سيعقد في ليا بيرو في ديسمبر القادم.

وعبرت الوفود المشاركة في المؤتمر عن أملها بأن يشكل انتخاب المرشح الصيني لمنصب المدير العام لمنظمة اليونيدو قيمة مضافة لتعزيز دور المنظمة في ظل ما تتمتع به الصين من ثقل اقتصادي وسياسي ولما يتمتع به في يون من الخبرة والكفاءة والقدرات القيادية فضلاً عما يتميز به من خبرات واسعة ورغبة صادقة في النهوض بأنشطة وبرامج منظمة اليونيدو لمواصلة دورها المحوري الهام في تحقيق التنمية الصناعية المستدامة خاصة في ظل المخبرات والتحديات التي تمر بها منظمة اليونيدو.

وأكدت خلال المؤتمر كلمات عدد من الوفود المشاركة والمجموعات والمنظمات الدولية.. حيث ألقى كلمة المجموعة العربية سعادة بدر محمد الهناهي سفير سلطنة عمان لدى النمسا الذي تقدم باسم المجموعة العربية بالخصص التقدير والامتنان لعالي الدكتور كانديه يوميكيلا المدير العام (السابق) ليونيدو الذي يستعد لتسلم منصبه الجديد كمثل للأمين العام للأمم المتحدة للمبادرة الدولية المساهمة الطاقية للجميع وذلك لما بذله من جهود دؤوبة ومساعٍ مقدره خلال أكثر من سبع سنوات والتي ظل خلالها يعمل بمشابهة وتفان وإخلاص لتعزيز فاعلية اليونيدو في مجال محاربة الفقر وتنمية الصغرة ودعم الأنشطة التجارية والإؤسسات الصغيرة والمتوسطة وتعزيز كفاءة استخدامات الطاقة والحفاظ على البيئة وتحسين مستوى الإنتاجية وتوفير فرص العمل وفق أسس وخطط مدروسة استهدفت تعزيز دور اليونيدو في تحقيق مرامي التنمية الاقتصادية المستدامة في الدول النامية والدول الأقل نمواً على وجه الخصوص.



•• فيينا-الشمسي:

شاركت دولة الإمارات العربية المتحدة في أعمال المؤتمر العام الاستثنائي لمنظمة الأمم المتحدة للتنمية الصناعية (اليونيدو) الذي عقد في العاصمة النمساوية فيينا يومي 27 و28 يونيو الجاري بمشاركة أكثر من 106 دولة ومنظمات دولية وإقليمية ومنظمات وهيئات المجتمع المدني.

ترأس وفد الدولة سعادة المهندس محمد أحمد بن عبد العزيز الشحي وكيل وزارة الاقتصاد وضم في عضويته السيد طارق أحمد المرزوقي مدير إدارة الاتصال الحكومي في وزارة الاقتصاد والدكتور إياد الياسري ممثل عن البعثة الدائمة للإمارات العربية المتحدة لدى الأمم المتحدة في فيينا.

وتم خلال المؤتمر إنتخاب المدير العام الجديد للمنظمة الدولية (اليونيدو) مرشح الصين السيد لي يون الذي تستمر ولايته أربع سنوات ابتداء من 28 يونيو الجاري.. كما تطرق المؤتمر للتحديات التي تواجه المنظمة وسبل مواجهتها لتفعيل وتعزيز دور اليونيدو على صعيد ترسيخ التنمية الصناعية المستدامة في الدول الأعضاء بما يبرز أداء الاقتصاد العالمي وخاصة في البلدان النامية ويساهم في إستقراره وتعزيز توازنه.

وتقدم سعادة المهندس محمد أحمد بن عبد العزيز الشحي بالتهنئة للمدير العام الجديد للمنظمة متمنياً له التوفيق والنجاح في منصبه الجديد، متوثاً أن خبرته الحريضة والنقل الاقتصادي والسياسي لبلاده الصين ستساعده على تعزيز دور ومكانة المنظمة .. أملاً أن تساهم خبراته المتراكمة في تحقيق أحد أهم أهداف منظمة اليونيدو المتمثل بتعزيز التنمية الصناعية في الدول النامية وخاصة الدول الأقل نمواً كوسيلة للتنمية الاقتصادية والاجتماعية ومكافحة الفقر في هذه البلدان.

وأكد الشمسي في بيان أصدرته وزارة الاقتصاد امس على أهمية الدور الذي تلعبه منظمة اليونيدو على صعيد دعم التنمية الصناعية المستدامة في الدول

واضحة على بناء قاعدة إنتاجية صناعية عريضة لتنويع مصادر الدخل، ومواصلة النمو الاقتصادي، وتقليل الاعتماد على القطاع النفطي كمصدر وحيد للدخل، كما تعمل الدولة جاهدة على تحقيق الاستغلال الأمثل لثرواتها الطبيعية من خلال تنمية القطاع الصناعي والتحويلي وتمكينه من الاندماج في النظام الاقتصادي العالمي،

موضحاً أن الكتاب السنوي للإحصاءات الصناعية 2013 الذي أصدرته اليونيدو في مايو الماضي وضع الإمارات في مرتبة متقدمة في قائمة الاقتصادات الصناعية المكونة من الدول التي تبلغ القيمة المضافة للتصنيع فيها أكثر من 2500 دولار للفرد الواحد حيث بلغ المعدل في الإمارات 3087 دولاراً.

وأشار إلى أن قدرة الاقتصاد الإماراتي على النمو المتوازن المستدام اعتماداً على مصادره المتنوعة وقاعدته الإنتاجية العريضة، لافتاً إلى أن المساهمة الكبيرة والفاعلة لقطاعات غير النفطية وخاصة القطاع الصناعي يشكل مظهراً هاماً لقوة أداء الاقتصاد الوطني وتنافسيته، وقرنته على تحقيق النمو المستدام.

وأكد الشمسي حرص الدولة على دعم منظمة الأمم المتحدة للتنمية الصناعية اليونيدو وتعزيز التعاون مع المنظمة في مختلف مجالات نشاط المنظمة والاستفادة

من البرامج الفنية والاستشارات التي تقدمها منوهاً باهتمام القيادة الحكيمة للدولة بالتعاون مع المنظمات الدولية والمشاركة الفاعلة للإمارات فيها.

وأكد الشمسي ان الإمارات حريصة على دعم منظمة اليونيدو كي تحقق أهدافها ومهامها خاصة فيما يتعلق بمساعيها لتحسين ظروف العيشة في البلدان الأكثر فقراً في العالم من خلال الاعتماد على الموارد العالمية المشتركة وتبادل الخبرات الدولية بهذا الخصوص ، منوها بحرص اليونيدو على تركيز أنشطتها على الحد من الفقر، وتحقيق الإستدامة البيئية، وحرصها كذلك باعتبارها منتدى عالمي في توليد ونشر المعارف المتعلقة بالصناعة، وإهتمامها أيضاً باعتبارها وكالة للتعاون التقني على تقديم الدعم التقني وتنفيذ المشاريع المستدامة وسعيها لتعزيز اندماج البلدان النامية في التجارة العالمية من خلال بناء القدرات التجارية ، وتعزيز الإستدامة البيئية في الصناعة ، وتحسين فرص الحصول على الطاقة النظيفة.

ولفت سعادته إلى أن دولة الإمارات العربية المتحدة تحرص على دعم منظمة اليونيدو انطلاقاً من إلزام الدولة حيال دعم الدول النامية وقناعتها بضرورة تقديم المساعدة لها من أجل التنمية المستدامة وتقليل الفقر فيها.

النامية والدول ذات الإقتصاد المتغير وتشجع التنمية الصناعية من أجل الحد من الفقر، وتحقيق الإستدامة البيئية ، و تعزيز وتسريع التنمية الصناعية المستدامة في البلدان النامية والإقتصادات التي تمر بمرحلة انتقالية.

وشدد الشحي على حرص الإمارات على تعزيز تعاونها وعلاقتها مع اليونيدو والاستفادة من خبراتها خاصة في ظل التوجه الاستراتيجي للدولة لتعزيز دور الصناعة في ساحة العمل الاقتصادي وزيادة مساهمة قطاع الصناعة في الناتج المحلي الإجمالي مشيراً إلى أن القطاعات غير النفطية أسهمت بنحو 67.3 بالمئة في الناتج المحلي الإجمالي في العام 2012 بينما بلغ النمو الحقيقي للقطاعات غير النفطية نحو 3.1 بالمئة في 2012 في حين سجلت القطاعات النفطية نموًا بلغ 1.3 بالمئة في العام 2012.

وأشار إلى أن دولة الإمارات العربية المتحدة تولي اهتماماً بالغا لقطاع الصناعة والصناعات التحويلية انطلاقاً من الرؤية والثوابت التي وضعتها القيادة الرشيدة لتعزيز مكانة الدولة على خارطة الاقتصادات العالمية المتقدمة، مشيراً إلى أن الإمارات تعمل من خلال سياسة اقتصادية

الجمعية الدولية للأعمال والاقتصاد تعقد لأول مرة في المنطقة

مؤتمرها الثالث والعشرين في ابوظبي في يناير 2014

•• ابوظبي-وام:

تحت رعاية معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير الثقافة والشباب وتنمية المجتمع تعقد الجمعية الدولية للأعمال والاقتصاد المؤتمر الثالث والعشرين في العاصمة أبوظبي في الفترة من 15 حتى 18 يناير 2014 في مقر المركز الوطني للوثائق والبحوث، ويجمع المؤتمر بين أكاديميين بارزين في مجال الأعمال والاقتصاد والإدارة وبين ممارسين وخبراء بارزين من مؤسسات صناعية وحكومية ليتشاركونا بأرائهم التي تهدف إلى توليد المعرفة الجديدة في الممارسات الاقتصادية من مختلف الثقافات والتقاليد. يذكر ان الجمعية الدولية للأعمال والاقتصاد مقرها في الولايات المتحدة الأمريكية وتنظم مؤتمراً أكاديمياً دولياً في جميع أنحاء العالم مثل - أمريكا ونيوزلندا ويونان وبهاما والمكسيك وسويسرا وفرنسا وإيطاليا وكندا وأسبانيا والنمسا -.. وسوف يعقد المؤتمر الثاني لهذا العام في يوليو القادم 2013 في مدينة موناكو، ولدى الجمعية مطبوعات هي الأعمال العالمية والاقتصاد وتطبع كل ربع سنة.

المجلة الدولية لأبحاث الاقتصاد والأعمال وتطبع 8 مرات في السنة... والمجلة الدولية لأبحاث السلوك والريعية الصحية.. ومختارات أدبية عالمية في الأعمال والاقتصاد مطبوعتان في السنة.. بالإضافة إلى أوراق مختارة من المؤتمرات السنوية. واعربت هيلن كانتاريليس من الجمعية الدولية للأعمال والاقتصاد عن سرورها كون المؤتمر سيعقد في مدينة ابوظبي التي استوحذت على خيال العالم باستراتيجياتها المبدعة في الأعمال والتكنولوجيا. من جانبه قال عيسى الشعلان رئيس مجلس إدارة شركة تحالف كابيتال التي تنظم المؤتمر وقالت بجهود متميزة في عقده في مدينة ابوظبي .. هذه أول مرة يكون فيها المؤتمر الجمعية مسار أعمال أكاديمي مشترك سيعمل على جلب أفضل العقول في المجال الأكاديمي وقطاع الأعمال والحكومي معا ليقوموا بتعزيز تحسين التميز في الأعمال وإعطاء فرصة للحضور ليشركوا بتنظيم نقاشات وتقديم أوراق عمل ومناقشتها والمشاركة في نقاشات الطاولة المستديرة.



تقديرًا لجهودهم في تعزيز مسيرة التميز والجودة في الإمارة

اقتصادية دبي تكرم محكمي جوائز التميز لقطاع الأعمال لعام 2012

•• دبي-الشمسي:

نظمت دائرة التنمية الاقتصادية في دبي مؤخراً حفلاً خاصاً لتكريم محكمي جوائز التميز لقطاع الأعمال التي تضم جائزة دبي للجودة وجائزة دبي للتنمية البشرية الذين شاركوا في تحكيم وتقييم طلبات الشركات خلال دورة العام 2012. وقام كل من علي إبراهيم، نائب المدير العام لشؤون التخطيط والتنمية، وشيخة أحمد البشري، مدير إدارة التميز لقطاع الأعمال في دائرة التنمية الاقتصادية، بتقديم شهادات التقدير للمحكمين اعترافاً بدورهم في تطور الجوائز.

وقال علي إبراهيم: تعد جوائز التميز لقطاع الأعمال داعماً رئيسياً لإظهار القدرة التنافسية لدى المؤسسات والشركات في مختلف القطاعات العاملة في إمارة دبي،

ويأتي ذلك إنسجاماً مع رؤية صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم (رعاه الله) الرامية إلى تعزيز دور الجودة والتميز في مجتمع الأعمال وتطوير مستويات القطاعات الاقتصادية وغيرها على جميع الأصعدة، حيث أن الالتزام بمعايير الجودة والتميز من العوامل الرئيسية المساهمة في تعزيز إنتاجية مختلف قطاعات الأعمال بما ذلك القطاع الحكومي.. وأضاف: يلعب المحكمون دوراً رئيسياً في تعزيز نجاح إمارة دبي في رحلتها نحو التميز والجودة، وقد ساهمت الجهود الدؤوبة للمحكمين خلال السنوات الماضية في ضمان اتباع الشركات المشاركة في الجوائز لأفضل المعايير والممارسات العالمية، الأمر الذي ساعدنا على تحقيق هدفنا لنشر ثقافة الجودة والتميز، حيث يشرف المحكمون على دراسة كل طلب لتأكد من التزام الشركة المقدمة

للجوائز بمعاييرهم المختلفة.. ومن جانبها، قالت شيخة البشري: تضم قائمة المحكمين نخبة من العاملين من مختلف الجنسيات في مجالات إدارة الجودة والموارد البشرية والإدارة العامة. وينعكس التعاون الوثيق بين فرق المحكمين بشكل مباشر على جودة التقييم. ولا تقتصر جهود المحكمين على عملية التقييم ومطابقتها مع المعايير الموضوعية للجوائز فحسب، بل يساهمون أيضاً في نقل مفهومي الجودة والتميز إلى المؤسسات التي يعملون بها والشركات المتقدمة للحصول على هذه الجوائز مما يساهم في تعزيز مستوى الجودة والممارسات المتميزة في أداء المؤسسات سنة تلو الأخرى. وأضافت: تنظم إدارة التميز لقطاع الأعمال في دائرة التنمية الاقتصادية في دبي سلسلة من الندوات التدريبية الشاملة للمحكمين في جوائز التميز لقطاع الأعمال لإطلاعهم

على ذلك إنسجاماً مع رؤية صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم (رعاه الله) الرامية إلى تعزيز دور الجودة والتميز في مجتمع الأعمال وتطوير مستويات القطاعات الاقتصادية وغيرها على جميع الأصعدة، حيث أن الالتزام بمعايير الجودة والتميز من العوامل الرئيسية المساهمة في تعزيز إنتاجية مختلف قطاعات الأعمال بما ذلك القطاع الحكومي.. وأضاف: يلعب المحكمون دوراً رئيسياً في تعزيز نجاح إمارة دبي في رحلتها نحو التميز والجودة، وقد ساهمت الجهود الدؤوبة للمحكمين خلال السنوات الماضية في ضمان اتباع الشركات المشاركة في الجوائز لأفضل المعايير والممارسات العالمية، الأمر الذي ساعدنا على تحقيق هدفنا لنشر ثقافة الجودة والتميز، حيث يشرف المحكمون على دراسة كل طلب لتأكد من التزام الشركة المقدمة

المصرف المركزي ينظم ندوة حول متطلبات توصية مجموعة العمل المالي (فاتف)

•• ابوظبي-وام:



ووزارة العدل وهيئة الأوراق المالية والسلع وديوان المحاسبة ومعهد التدريب والدراسات القضائية.

الطيران المدني في كل من الشارقة ورأس الخيمة ودوائر التنمية الاقتصادية ووزارة الداخلية ووزارة الخارجية ووزارة الشؤون الاجتماعية

الاتحادية وجميع المحاكم في الدولة والهيئة العامة للطيران المدني والإدارة العامة لأمن المطارات وهيئة دبي للطيران المدني ودوائر

التعاون بين الشركاء المحليين لتعزيز الجهود الرامية إلى مواجهة غسل الأموال ومكافحة تمويل الإرهاب. وأشار إلى أن هذه الندوة هي استمرار لهذا التعاون مع الشركاء المحليين من أجل رفع مستوى الوعي بشأن التزام الشركاء المحليين بما يستجد من معايير دولية ومن ثم تعزيز إطار مواجهة غسل الأموال ومكافحة تمويل الإرهاب في دولة الإمارات العربية المتحدة. وجميع دوائر الجمارك المحلية في الدولة والقيادات العامة للشرطة في كل من أبوظبي ودبي والشارقة ورأس الخيمة وعجمان وأم القيوين والضفة وجهاز أمن الدولة والإدارة العامة لأمن الدولة بدبي والنيابة العامة

أقيمت الندوة على امتداد ثلاث جلسات عمل متتالية مع التركيز على دور مجموعة العمل المالي فاتف في وضع معايير دولية بشأن نقل الأموال النقدية عبر الحدود وأفضل الممارسات

افتتح معالي سلطان بن ناصر السويدي محافظ مصرف الإمارات المركزي ورئيس اللجنة الوطنية لمواجهة غسل الأموال امس ندوة حول متطلبات توصية مجموعة العمل المالي فاتف المعدلة بشأن نقل الأموال النقدية عبر الحدود والمنظمة من قبل وحدة مواجهة غسل الأموال والحالات المشبوهة تماشياً مع استراتيجيتها الرامية إلى الارتقاء بالوعي في أساطم الشركاء الاستراتيجيين المحليين حول معايير مواجهة غسل الأموال ومكافحة تمويل الإرهاب المستجدة. وفي كلمته الافتتاحية أكد معالي على أهمية

استضافة غرفة دبي لاتفاقية توأمة للترويج الاستثماري

رواد دبي والوطنية لشباب الأعمال السعودي في شراكة للتنمية الاقتصادية



منوعات الغرفة 27

مؤتمر دبي العالمي الثامن لسلامة الأغذية يبدأ في نوفمبر المقبل

•• دبي-أم:

تحت رعاية سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم نائب حاكم دبي وزير المالية رئيس بلدية دبي تنظم البلدية مؤتمر دبي العالمي الثامن لسلامة الأغذية الذي يعقد في مركز دبي العالمي للمؤتمرات والمعارض خلال الفترة من 17 - 18 نوفمبر المقبل تحت شعار زيادة الإبداع والتغيير. جاء ذلك خلال المؤتمر الصحفي الذي عقده بلدية دبي بحضور سعادة المهندس حسين ناصر لوتاه مدير عام بلدية دبي والسيد خالد شريف العوضي مدير إدارة الرقابة الغذائية في بلدية دبي رئيس اللجنة المنظمة للمؤتمر. وأكد مدير عام بلدية دبي في كلمته أهمية هذا الحدث الهام الذي أصبح قبلة لمن يبحث عن آخر تطورات السلامة الغذائية على مستوى العالم وقد أصبحت هذه التظاهرة العلمية السنوية مصدر فخر في إمارة دبي. وأشار إلى أن مؤتمر هذا العام يعقد لأول مرة في وقت مختلف عن معرض الخليج للأغذية نسبة للتوسع الكبير في فعالياته وبرامجه والتي يتوقع أن يحضرها أكثر من ألفي مشارك مقارنًا بحوالي 1500 في الدورة السابعة عام 2012. وسيعقد المؤتمر في الفترة ما بين 17-18 نوفمبر القادم بمركز دبي للمؤتمرات والمعارض بالتزامن مع معرض حلويات الشرق الأوسط، والماكولات الخفيفة مما يضيف زخماً إضافياً للمؤتمر. وذكر لوتاه أن دورة هذا العام تأتي بعد أن أطلقت بلدية دبي نظام سلامة الأغذية ببدي والذي يتوقع أن يحدث نقلة نوعية في الرقابة الغذائية بإمارة دبي وقد كان هذا النظام ثمره من ثمرات مؤتمر دبي لسلامة الأغذية بسبب المشاركة الفعالة من قبل الخبراء الذي حضروا الدورات السابقة والذين كان لهم الفضل الكبير في مراجعة هذا النظام وتقديم الرغبات التي ساعدت في إخراجه بهذه الصورة التي تستوعب تطور إمارة دبي والتي استوردت العام الماضي أكثر من 8,6 مليون طن من أكثر من 180 دولة على مستوى العالم مما يضيف أعباء إضافية على جهازنا الرقابي بالإمارة للتأكد من ضمان سلامة هذا الأغذية وسلامة الأغذية المتداولة في أكثر من 13.000 مؤسسة غذائية بإمارة دبي. وأشار إلى أنه نظراً لتنوع البرامج المتوقع عقدها في دورة هذا العام ارتأت بلدية دبي أن تخرج عن المألوف باقتراح شعار دائم للمؤتمر لأن المواضيع والبرامج التي ستطرح هذا العام والأعوام القادمة لا يستوعبها شعار واحد وسيكون الشعار الدائم للمؤتمر هو زيادة الإبداع والتغيير لقناعتنا أن إمارة دبي تقود التطور والتغيير والإبداع في هذا المجال المهم ومختلف المجالات الأخرى. وأوضح أنه من أهم ملامح دورة هذا العام هو عقد ندوة متخصصة عن الأغذية الحلال وذلك دعماً لمبادرة صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي أن تصير دبي مركزاً للحلال في العالم وستتم دعوة المختصين في مجال الأغذية الحلال من مختلف دول العالم للتباحث في هذا الأمر الحيوي والهام. وأكد خالد شريف رئيس اللجنة المنظمة للمؤتمر أهمية هذا المؤتمر الذي جذب على مدى دوراته السبع الماضية أكثر من 7300 مشارك من مختلف أنحاء العالم فضلاً عن مئات الخبراء والمختصين الذين قدموا أكثر من 500 ورقة علمية وبحث في مختلف تخصصات السلامة الغذائية حيث شكل هذا المؤتمر منتدى لعرض أفضل الممارسات من العديد من الجهات الاتحادية والمحلية والإقليمية والدولية العاملة في هذا المجال الحيوي وتأتي على رأس هذه الجهات وزارة البيئة والمياه وجهاز أبوظبي للرقابة الغذائية وهيئة الإمارات للمواصفات والمقاييس ووزارة الصحة وجامعة الإمارات وهيئة الصحة ببدي وهيئة الصحة بأبوظبي وبلدية الشارقة وغيرها من الجهات. وعن برنامج المؤتمر صرح خالد شريف بأن اللجنة أعدت مجموعة من البرامج وورش العمل المتميزة في دورة هذا العام حيث تم اعتماد مجموعة من الجهات والجمعيات المشاركة في تقديم المحاضرات وورش العمل ومن أبرزها الجمعية الدولية لحماية الأغذية واللجنة الدولية للمواصفات الميكروبية للأغذية والإتحاد الدولي لعلوم وتكنولوجيا الأغذية والوكالة الأمريكية للبيئة.

واللجنة الوطنية السعودية، هي التوفيق بين الفرص المتاحة في البلدين، وإقامة مشاريع مشتركة معرباً عن ترحاب القيادات، لدعم أي مشروع استثماري وتقديم التسهيلات اللازمة لإنجاحه، ومثنيا على استضافة غرفة التجارة لهذا الحدث وهذا التعاون لأصحاب المشاريع الناشئة والصغيرة والمتوسطة، وأيضاً إن اتفاقية التعاون التي تم توقيعها تشكل الأساس لتعاون مع العديد من المؤسسات الداعمة لأصحاب المشاريع داخل وخارج الإمارات، بهدف فتح مجالات للاستثمار في مجالات عدة، وأكد على أن الاتفاقيات التي تم توقيعها تشكل قاعدة واسعة لتنمية العلاقات في قطاع الأعمال والاستثمار، وأن لدى منتدى رواد الأعمال أعضاء مواطنين لديهم القدرة على المساهمة في مجال الصناعات كافة قطاعاتها، وآخرين لديهم الرغبة في المشاركة في مجالات المنتجات الصناعية والغذائية والتكنولوجية، وضرورة خلق شراكات استثمارية بين رجال الأعمال من البلدين في مختلف القطاعات. مؤكداً على أهمية وضع برامج تنفيذية لتنفيذ الاتفاقيات التي تم التوقيع عليها. وأكد السراي على أن تلك الاتفاقيات ستثمر عن تعاون في مجالات عدة عملية وتدريبية ومهنية، إضافة إلى تبادل خبرات فيما بين أصحاب المشاريع في كلا البلدين، مبيناً أن مهمة منتدى رواد الأعمال

•• دبي-الفرج: برعاية واستضافة غرفة تجارة وصناعة دبي، أيرمت الخميس الماضي بمبنى الغرفة اتفاقية توأمة وتعاون مشترك طرفيها، منتدى رواد الأعمال ببدي واللجنة الوطنية لشباب الأعمال بمجلس الغرف السعودية، وقع عن المنتدى عبد المنعم بن عيسى السراي رئيس مجلس إدارة منتدى رواد الأعمال، فيما وقع عن اللجنة الوطنية لشباب الأعمال السعودية رئيسها علي بن صالح العثيم، بحضور نائبه ثامر بن محمد العوض، عيسى علي الزعابي نائب الرئيس التنفيذي لغرفة دبي، رحاب لوتاه نائب رئيس منتدى الرواد، أحمد الملا، سهيل بن حمد أعضاء مجلس إدارة المنتدى، بهدف دعم وتعزيز التعاون بين المؤسستين في مجالات العمل والمشاركة الشاملة في التنمية الاقتصادية والاجتماعية وتبادل الخبرات. وأشار عبد المنعم بن عيسى السراي إلى أن الاتفاقية تركزت في 9 بنود رئيسية، تتضمن التعاون والتشاور المستمر، بغرض تبادل المنفعة والاستفادة من خبرات وإمكانات كلا الطرفين، إضافة إلى دعوه أعضاء المؤسستين منتدى رواد أعمال دبي، واللجنة الوطنية لشباب الأعمال السعودية، لحضور اللجان المختلفة لهما وكذلك المؤتمرات والمعارض، والتنسيق فيما بينهما بغرض تنمية التعاون والاستثمار، وترويج

دبي ورلد سنترال يحتفل بفوزه بجائزة نتورك ميدل إيست

عن أفضل مشروع منفذ للشبكات الثابتة



جبل علي، ويضم ثمان مناطق أعمال متخصصة بما في ذلك منطقة للطيران ومنطقة لوجيستية ومنطقة تجارية ومنطقة معارض وغيرها. وأهدافها الكبيرة التي تسعى إليها وجود خبراء أكفاء وملتزمين بتجسيد هذه الرؤية عبر توفير حلول تناسب عملاء وشركاء المشروع وتلبي تطلعاتهم لتطوير

احتفل دبي ورلد سنترال، المشروع المصمم خصيصاً ليكون أول مدينة مطار متكاملة في العالم، مؤخراً بحصوله على جائزة "نتورك ميدل إيست للعام 2013، عن أفضل مشروع منفذ للشبكات الثابتة. ويأتي الحفل تقديراً للجهود التي بذلتها كل من فريق العمل في دبي ورلد سنترال وشركاؤه في مؤسسة دبي لمشاريع الطيران الهندسية وشركة سمارت ورلد، والتي ساهمت بشكل فاعل في تطبيق تقنية اتصالات سلكية ولاسلكية عالية الجودة. وقال نجمل حسين، مدير برامج دبي ورلد سنترال: تعد تقنية الاتصالات السلكية واللاسلكية المطبقة في دبي ورلد سنترال الأولى من نوعها في المنطقة، إذ تسمح لشغلي الاتصالات توفير خدماتهم للشركات العاملة بالمشروع بشكل متكافئ، كما يمكن للعملاء التعامل مع مشغلي الاتصالات والحصول على الخدمات والمنصات والحزم التي يفضلونها.

بالتنسيق مع الجهات المعنية على المستويين الوطني والمحلي

الوطني للإحصاء يشرع بتنفيذ مسح الاستثمار الأجنبي المباشر 2013

وبيانات إحصائية ترسم الماضي وتحدد الحاضر وتنبأ بالمستقبل. وأضاف سعادة السعودي بأن مسح الاستثمار الأجنبي لعام 2013 يأتي كواحد من المسوح التي يسهى المركز الوطني للإحصاء لتنفيذها ضمن برنامجها الإحصائي لعام 2013، للحفاظ على التحديث المستمر لقاعدة البيانات الإحصائية حول الاستثمار الأجنبي، والتي تم بناؤها خلال الأعوام الماضية، وأن نجاح هذا المسح ومن خلال تعاون المؤسسات الاقتصادية والجهات ذات العلاقة، يشكل ضرورة لنجاح المركز وتمكينه من تطوير قاعدة بيانات الاستثمار الأجنبي، والحفاظ على السلسلة الزمنية للبيانات وفق



المشاريع الصغيرة والمتوسطة، من خلال توفير قاعدة بيانات ترسم ملامح الواقع الاقتصادي الأجنبي، لتمكين الجهات المعنية بالعمل على زيادة تنافسية الدولة كهيئة استثمارية وجاذبة للاستثمارات الأجنبية. وأكد سعادة السعودي أن قواعد البيانات الإحصائية في مجال الاستثمار الأجنبي المباشر أو غير المباشر بشكل خاص، وفي مجال الإحصاءات الاقتصادية بشكل عام، يساهم كذلك في دعم توجهات الدولة بخصوص التشجيع على



مسح الاستثمار الأجنبي على مستوى الدولة، وذلك للمساعدة في فهم المتغيرات والظواهر الاقتصادية، والإحاطة بمناسبات الاستثمار بالشكل الذي يُمكن من توفير البيانات الضرورية، ووضعها في خدمة مستخدمي البيانات وصناعات القرار، ويعتبر مسح الاستثمار الأجنبي واحداً من المسوح المهمة التي ينفذها المركز بهدف توفير معلومات عن الاستثمارات الأجنبية بمختلف أنواعها، والتعرف على مؤسساتها حسب الأنشطة الاقتصادية،

•• أبوظبي-الفرج:

أعلن المركز الوطني للإحصاء انطلاق العمل على جمع البيانات الخاصة بمسح الاستثمار الأجنبي لعام 2013، والذي يضم أهم وأكبر المؤسسات والشركات الاقتصادية في الدولة ذات العلاقة بالاستثمار الأجنبي، سواء في مجال استقطاب الاستثمارات أو الاستثمار الخارجي، وأشار سعادة راشد خميس السعودي -المدير العام للمركز الوطني للإحصاء- أن هذا المسح يشكل واحداً من أهم المسوح التي يتم الاهتمام بها على صعيد الدولة، وعلى مستوى الجهات الإقليمية والدولية المتخصصة بموضوع متابعة حركة الاستثمارات الخارجية بين الدول، ولذلك يتم تخطيط وتصميم هذا المسح على المستوى الوطني، بالتنسيق مع الجهات المعنية على المستويين الوطني والمحلي، وخاصة مركز الإحصاء -أبوظبي ومركز دبي للإحصاء بشكل سنوي. إلى جانب ذلك أشار سعادة السعودي إلى أن المركز الوطني للإحصاء ومن خلال تنفيذ المسوح الإحصائية يسعى إلى تعزيز قاعدة البيانات، والعمل على إجراء وتنفيذ العديد من

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي
ام بي اجنتس يطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:-
المودعة تحت الرقم:- 155968
بستاريخ:- ٢٠١١/٤/١٨
تاريخ ايداع الأولوية:- ٢٠١١/٠٣/٢٣
باسم:- اندورو سيستمز، انك.
وعنوانه:- ١٦٦٠٢ سنترال جرين بوليفارد، هيوستن، تكساس ٧٧٠٣٢، الولايات المتحدة الأمريكية
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:- خدمات الهندسة، التصميم، التصنيع، والصناعات التحويلية للمباني التجارية والصناعية، منتجات ومواد الألياف الزجاجية، مواد البناء غير المعدنية، ومنتجات البلاستيك المعزز بالألياف، والواقعة في الفئة رقم (٤٢)
وصف العلامة:- الكلمة ENDURO مكتوبة بأحرف لاتينية.
فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لنقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد، أو إرساله بالبريد المسجل للنقسم المشار إليه، وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي
ام بي اجنتس يطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:-
المودعة تحت الرقم:- 156837
بستاريخ:- ٢٠١١/٥/٠٥
باسم:- ويتكس فلورينج بروكدس جى ام بي انش
وعنوانه:- نورد - ويست و رينج ٢١، دي آي ٣٢٨٣٢ اوجوستورف، ألمانيا
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:- الواح إنشائية، بالتحديد أنواع الأرضية المصنوعة من مواد غير معدنية، بالتحديد المصنوعة من الخشب والمواد الخشبية وغيرها من مواد الألياف الطبيعية، خاصة أنواع الرقائق، وأنواع الألياف خشبية متوسطة الكثافة MDF وعالية الكثافة HDF، الواح الأرضية المصنوعة من مواد غير عضوية، مواد معدنية، مصنوعة من الجص، الاسمنت، الصخر ومواد الحجر الصناعي، الباركيه (خشب مزخرف)، أرضية مغلفة وأنواع أرضية مزخرفة، هذه الأنواع أيضا كحاملات لمواد التغطية المزخرفة المصنوعة من الصخور الصناعية/عظمن الصخور الطبيعية، المواد البلاستيكية، الخشب. والواقعة في الفئة رقم (١٩)
وصف العلامة:- الكلمة WITEX مكتوبة بأحرف لاتينية.
فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لنقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد، أو إرساله بالبريد المسجل للنقسم المشار إليه، وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي
ام بي اجنتس يطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:-
المودعة تحت الرقم:- 157106
بستاريخ:- ٢٠١١/٥/١٢
تاريخ ايداع الأولوية:- ٢٠١٠/١٢/٢١
باسم:- ايه بي ليندكس
وعنوانه:- صندوق ٢٣٣، اس أي- ٢٣ ٤٠١ جوتبورج، السويد
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:- الملابس والنساء القدم وأغطية الرأس، والواقعة في الفئة رقم (٢٥)
وصف العلامة:- العبارة CORE YOUR ULTIMATE ESSENTIALS BY LINDEX مكتوبة بأحرف لاتينية.
فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لنقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد، أو إرساله بالبريد المسجل للنقسم المشار إليه، وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي
ام بي اجنتس يطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:-
المودعة تحت الرقم:- 157742
بستاريخ:- ٢٠١١/٥/٢٦
باسم:- جونسون كونترولز تكنولوجي كومباني
وعنوانه:- ٩١٥ شرق، الشارع الثاني والثلاثون، هولند، ميشيغان ٤٩٤٢٣، الولايات المتحدة الأمريكية
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:- الأجهزة الخاصة بالإلانة والتشفة وتوليد البخار والطهي والتبريد والتجفيف والتهوية والتزويد بالمياه والأغراض الصحية. والواقعة في الفئة رقم (١١)
وصف العلامة:- الكلمة PANOPTIX مكتوبة بأحرف لاتينية.
فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لنقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد، أو إرساله بالبريد المسجل للنقسم المشار إليه، وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي
ام بي اجنتس يطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:-
المودعة تحت الرقم:- 155963
بستاريخ:- ٢٠١١/٤/١٨
تاريخ ايداع الأولوية:- ٢٠١١/٠٣/٢٣
باسم:- اندورو سيستمز، انك.
وعنوانه:- ١٦٦٠٢ سنترال جرين بوليفارد، هيوستن، تكساس ٧٧٠٣٢، الولايات المتحدة الأمريكية
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:- لوحات جدل ولوحات وصل فولادية؛ حوامل مصنوعة من الفولاذ المقاوم للصدأ لحفظ الكبلات، والواقعة في الفئة رقم (٦)
وصف العلامة:- الكلمة ENDURO مكتوبة بأحرف لاتينية.
فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لنقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد، أو إرساله بالبريد المسجل للنقسم المشار إليه، وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي
ام بي اجنتس يطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:-
المودعة تحت الرقم:- 155964
بستاريخ:- ٢٠١١/٤/١٨
تاريخ ايداع الأولوية:- ٢٠١١/٠٣/٢٣
باسم:- اندورو سيستمز، انك.
وعنوانه:- ١٦٦٠٢ سنترال جرين بوليفارد، هيوستن، تكساس ٧٧٠٣٢، الولايات المتحدة الأمريكية
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:- أنابيب وطاقات وقنوات بلاستيكية ومن الألياف الزجاجية المعززة، جميعها لمنولة السوائل والغازات الأكلة. والواقعة في الفئة رقم (١٧)
وصف العلامة:- الكلمة ENDURO مكتوبة بأحرف لاتينية.
فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لنقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد، أو إرساله بالبريد المسجل للنقسم المشار إليه، وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي
ام بي اجنتس يطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:-
المودعة تحت الرقم:- 155966
بستاريخ:- ٢٠١١/٤/١٨
تاريخ ايداع الأولوية:- ٢٠١١/٠٣/٢٣
باسم:- اندورو سيستمز، انك.
وعنوانه:- ١٦٦٠٢ سنترال جرين بوليفارد، هيوستن، تكساس ٧٧٠٣٢، الولايات المتحدة الأمريكية
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:- مشابك غير معدنية، مشابك أنبوب غير معدنية؛ صهاريج غير معدنية لتخزين السائل. والواقعة في الفئة رقم (٢٠)
وصف العلامة:- الكلمة ENDURO مكتوبة بأحرف لاتينية.
فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لنقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد، أو إرساله بالبريد المسجل للنقسم المشار إليه، وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي
ام بي اجنتس يطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:-
المودعة تحت الرقم:- 155967
بستاريخ:- ٢٠١١/٤/١٨
تاريخ ايداع الأولوية:- ٢٠١١/٠٣/٢٣
باسم:- اندورو سيستمز، انك.
وعنوانه:- ١٦٦٠٢ سنترال جرين بوليفارد، هيوستن، تكساس ٧٧٠٣٢، الولايات المتحدة الأمريكية
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:- انشاء وإصلاح المباني؛ خدمات البناء والتزكيب والصيانة والإصلاح المتعلقة بالمنتجات البلاستيكية، منتجات الألياف الزجاجية، منتجات البلاستيك الحراري، والمنتجات والتصميمات الفخرائية، التفتيش على المباني؛ استعمال طبقة خارجية خرسانية لأغراض التجميل؛ خدمات عمل طبقة خرسانية خارجية وخدمات الإصلاح؛ صب وتشكيل الخرسانة للمباني وغيرها من التركيب الخرسانية التجارية أو العامة، خدمات انشاء وصيانة وإصلاح المصنع لصناعات المواد الكيماوية، النفط الغاز، معالجة الأغذية، التعدين، معالجة المعادن، التقطير البحري، لياح الورق، الورق، المياه، والمياه العادمة. والواقعة في الفئة رقم (٣٧)
وصف العلامة:- الكلمة ENDURO مكتوبة بأحرف لاتينية.
فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لنقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد، أو إرساله بالبريد المسجل للنقسم المشار إليه، وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي
ام بي اجنتس يطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:-
المودعة تحت الرقم:- 155960
بستاريخ:- ٢٠١١/٤/١٨
تاريخ ايداع الأولوية:- ٢٠١١/٠١/٢٥
باسم:- ستارلينجر اند كو جيسيلشافت ام بي. انش.
وعنوانه:- سونينوهجراسي ٤، ايه - ١٠٦٠ فيينا، النمسا
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:- آلات، آلات بقل لانتاج وشريطة الرقائق المسطحة المصنوعة من البلاستيك، آلات شد الرباط، آلات اللف على بكرات، أنوال دائرية، آلات طلاء للأقمشة والرقائق البلاستيكية، آلات تغليف للأقمشة والرقائق البلاستيكية، آلات طباعة، آلات تصنيع لقطع الخيوط الى أطوال، وطى، وخياطة وحام الأقمشة والرقائق البلاستيكية، آلات لانتاج الخشب، آلات لانتاج حنطب القماش البلاستيكي؛ آلات التعتية، تحديد آلات لتعبئة ووزن وفتح الاكياس؛ آلات لمعالجة المواد البلاستيكية والخردة البلاستيكية، آلات تدوير المواد البلاستيكية؛ آلات لسحق الخردة البلاستيكية، آلات لتعبيب الصهور البلاستيكي، آلات لترشيح الصهور البلاستيكي؛ آلات للمعالجة الحرارية للمواد البلاستيكية، آلات تكثيف متعدد في الحالة الصلبة للمواد البلاستيكية؛ آلات الأتحام، والواقعة في الفئة رقم (٧)
وصف العلامة:- الكلمة woven*FFS مكتوبة بأحرف لاتينية ويتبعها الرمز * والاحرف اللاتينية FFS والكل على خلفية مستطيلة غامقة قطعت بخطين مائلين في الزاويتين السفليتين وأسفله شريط مستطيل غامق بشكل مميز.
فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لنقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد، أو إرساله بالبريد المسجل للنقسم المشار إليه، وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي
ام بي اجنتس يطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:-
المودعة تحت الرقم:- 155961
بستاريخ:- ٢٠١١/٤/١٨
تاريخ ايداع الأولوية:- ٢٠١٠/١٠/٢٥
باسم:- ستارلينجر اند كو جيسيلشافت ام بي. انش.
وعنوانه:- سونينوهجراسي ٤، ايه - ١٠٦٠ فيينا، النمسا
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:- مواد للتعبئة والتغليف مصنوعة من البلاستيك، ما لم تدرج في فئات أخرى؛ رقائق، حنقائب واكياس مصنوعة من البلاستيك لأغراض التعبئة والتغليف، حنقائب التعبئة والتغليف المصنوعة من القماش البلاستيكي (غير مصففة في فئات أخرى). والواقعة في الفئة رقم (١٦)
وصف العلامة:- الكلمة woven مكتوبة بأحرف لاتينية ويتبعها الرمز * والاحرف اللاتينية FFS والكل على خلفية مستطيلة غامقة قطعت بخطين مائلين في الزاويتين السفليتين وأسفله شريط مستطيل غامق بشكل مميز.
فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لنقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد، أو إرساله بالبريد المسجل للنقسم المشار إليه، وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي
ام بي اجنتس يطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:-
المودعة تحت الرقم:- 162370
بستاريخ:- ٢٠١١/٥/١٢
تاريخ ايداع الأولوية:- ٢٠١١/٥/٠٢
باسم:- ليلف ٣ كوميونيكشنز، ال ال سي
وعنوانه:- ١٠٢٥ الدورادو بي ال دي، برومفيلد، سي ٨٠٠٢١، الولايات المتحدة الأمريكية
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:- خدمات توفير المرافق ومعدات والنقل القائمة على الاتصالات للاستخدام بواسطة مزودي الغيمة الحاسوبية في الفئة الدولية ٣٨، والواقعة في الفئة رقم (٣٨)
وصف العلامة:- الكلمة LEVEL مكتوبة بأحرف لاتينية ومتبوعة بالرقم 3
فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لنقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد، أو إرساله بالبريد المسجل للنقسم المشار إليه، وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي
ام بي اجنتس يطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:-
المودعة تحت الرقم:- 155962
بستاريخ:- ٢٠١١/٤/١٨
تاريخ ايداع الأولوية:- ٢٠١١/٠١/٢٥
باسم:- ستارلينجر اند كو جيسيلشافت ام بي. انش.
وعنوانه:- سونينوهجراسي ٤، ايه - ١٠٦٠ فيينا، النمسا
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:- حنقائب مصنوعة من القماش البلاستيكي لنقل وتخزين السلع السائبة. والواقعة في الفئة رقم (٢٢)
وصف العلامة:- الكلمة woven مكتوبة بأحرف لاتينية ويتبعها الرمز * والاحرف اللاتينية FFS والكل على خلفية مستطيلة غامقة قطعت بخطين مائلين في الزاويتين السفليتين وأسفله شريط مستطيل غامق بشكل مميز.
فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لنقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد، أو إرساله بالبريد المسجل للنقسم المشار إليه، وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي
ام بي اجنتس يطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:-
المودعة تحت الرقم:- 154211
بستاريخ:- ٢٠١١/٠٣/١٤
تاريخ ايداع الأولوية:- ٢٠١٠/٥/١٤
باسم:- مورجان موتور كومباني ليمتد
وعنوانه:- بيكرسلي روود، مالفيرن لينك، ديلبو ار ٢ ١٤ ال ال، المملكة المتحدة
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:- المركبات، أجهزة النقل البري أو الجوي أو البحري؛ سيارات تعمل بالدوااسة؛ أجزاء وتجهيزات للمنتجات سالفة الذكر. والواقعة في الفئة رقم (١٢)
وصف العلامة:- الكلمة MORGAN مكتوبة بأحرف لاتينية بطريقة مميزة وأسفلها كتب الرقم 3 ويظهر رسم لشكلين هندسيين على شكل حرف ال لاتيني T والكل داخل إطار على خلفية دائرية محاطة من الجانبين برسم لحفظي مكونان من أربعة أشرطة موجبة متقاوطة الأطوال والعلامة بالألوان الأحمر والأبيض والأسود والرمادي بشكل مميز.
فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لنقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد، أو إرساله بالبريد المسجل للنقسم المشار إليه، وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي
ام بي اجنتس يطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:-
المودعة تحت الرقم:- 154459
بستاريخ:- ٢٠١١/٠٣/١٦
تاريخ ايداع الأولوية:- ٢٠١٠/٥/١٦
باسم:- ايرباص ام بي ايه اس
وعنوانه:- ١، روند بوينت موريس بولوت، ٣١٧٠٧ بلانكس سيكس، فرنسا
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:- برمجة الحاسوب، الخدمات العلمية والتكنولوجية (التقنية) والبحث والتصميم المتعلقة بها، التحليل الصناعي، اختراعات أنظمة الحاسوب، برمجة الحاسوب لنقل واستعدة المعلومات الحاسوبية من قاعدة البيانات، الاستشارات العلمية والتكنولوجية (التقنية) وغير التجارية، الخدمات الهندسية بتقنيات التقنيات والحسابات والأبحاث والأراء في مجال العلوم والتكنولوجيا (التقنيات)، الخدمات الهندسية والفيزيائية والكيميائية، الاستشارات التقنية والتقييمات والأبحاث والاختبارات والمراقبة في مجال التكنولوجيا خاصة المتعلقة بالموصلات وحماية البيئة وتقييمات الطاقة، اختراعات المواد، أجهزة المعلومات في مجال الأرصاء خاصة تنبوء الأحوال الجوية صياغة وتصميم وتطوير أجهزة الحاسوب وبرمجيات، صياغة وتصميم الصور الحاسوبية الهندسية (التصميمات التقنية)، برمجيات أجهزة الحاسوب، الأبحاث الميتابكية، الأبحاث الخاصة بالمعالجة الجوية، برمجيات ترتيب وترتيب الأنشطة الرياضية لأهداف تنسيقية ودعائية ودراسات المشاريع التقنية، الأبحاث والاستشارات التقنية، رعاية ودعم المشاركين في الأنشطة الرياضية وبعاصم عبر تنظيم وترتيب الأنشطة الرياضية لأهداف تنسيقية ودعائية وإدارة على شكل فعاليات وفعاليات خالية، خدمات البحث والاستشارات في مجال حماية البيئة، إدارة معدات القياس والمعيار والعدد وفتحها وخاصة تنظيم إدارة وتوفر معدات القياس والمعارة والعدد والقطع الخاصة به، خدمات التصميم الصناعي، خدمات التصميم الداخلي (الديكور الداخلي)، خدمات تصميم الرومات الفنية، صيانة برمجيات الحاسوب، تصديق (إصدار الشهادات الإحصائية)، وإعادة تصديق المركبات، اختراعات الطيران التقنية. والواقعة في الفئة رقم (٤٢)
وصف العلامة:- الكلمة AIRBUS مكتوبة بأحرف لاتينية بطريقة مميزة وعلى اليسار رسم كروي مخطوط بثلاثة خطوط مائلين للأعلى ولثلاثة خطوط أخرى موقس للأعلى بشكل مميز.
فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لنقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد، أو إرساله بالبريد المسجل للنقسم المشار إليه، وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي
ام بي اجنتس يطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:-
المودعة تحت الرقم:- 155205
بستاريخ:- ٢٠١١/٥/٠٣
باسم:- يونيفرسال اير ترافل بلان، انك.
وعنوانه:- ١٣٠١ بنسلفانيا أفنيو، ان. ديلبو، واشنطن، دي. سي. ٢٠٠٠٤، الولايات المتحدة الأمريكية
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:- خدمات مالية وخدمات ذات صلة بالخدمات المالية، تحديدًا، بطاقات شحن دولية تقدم فيما يتعلق بخدمات السفر، النقل والضيافة؛ خدمات التحويلات الخارجية، تحديدًا، خدمات تسوية دفع المقاصد؛ خدمات نقل الأموال إلكترونياً؛ وخدمات وكالة التأمين في مجال التأمين الخاص بالسفر، تأمين الطوارئ الطبية، التأمين القانوني، تأمين الإخلاء وتأمين الائتمان. والواقعة في الفئة رقم (٣٦)
وصف العلامة:- رسم مميز لطائرة على خلفية رسم مسطح لقرارات العالم والكل على خلفية كتابة مكررة مائلة لأحرف اللاتينية UATP بشكل مميز.
فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لنقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد، أو إرساله بالبريد المسجل للنقسم المشار إليه، وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي
ام بي اجنتس يطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:-
المودعة تحت الرقم:- 155412
بستاريخ:- ٢٠١١/٤/٠٧
تاريخ ايداع الأولوية:- ٢٠١١/٠٣/٠٣
باسم:- فوجينسو ليمتد
وعنوانه:- ١٠١، كاميكودانكا ٤ - شوم، ناكاهارا - كو، كاواساكي - شي كاتاجاوا ٨٥٨٨ - ٢١١ اليابان
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:- أجهزة الحاسوب؛ أجهزة حاسوب شخصية؛ أجهزة حاسوبية محمولة باليد؛ هواتف ذكية؛ هواتف متحركة. والواقعة في الفئة رقم (٩)
وصف العلامة:- الكلمة STYLISTIC مكتوبة بأحرف لاتينية.
فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لنقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد، أو إرساله بالبريد المسجل للنقسم المشار إليه، وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي
ام بي اجنتس يطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:-
المودعة تحت الرقم:- 153043
بستاريخ:- ٢٠١١/٠٢/١٣
تاريخ ايداع الأولوية:- ٢٠١٠/٥/٠٩
باسم:- فيينا بلف ليمتد
وعنوانه:- ٢٥١ نورث دامن ايه في أي، شيكاغو ايلينوي ٦٠٦٤٧، الولايات المتحدة الأمريكية
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:- منتجات طعام حلال أنتجت وفقاً للشريعة الإسلامية، تحديدًا سبج، نقائق، نقائق فوجانكفورت، خليط نقائق فالتكفورت، سبج بولندي، سبج نوكونورست، لحم محفوظ، بسطرمة، سبج السلامي، سبج مدخن متبل، لحوم الغداء، قطع فضيضية من لحم البقر، شوربات، الفلفل الحار والمخللات. والواقعة في الفئة رقم (٢٩)
وصف العلامة:- الكلمة MINARET مكتوبة بأحرف لاتينية.
فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لنقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد، أو إرساله بالبريد المسجل للنقسم المشار إليه، وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي
ام بي اجنتس يطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:-
المودعة تحت الرقم:- 153434
بستاريخ:- ٢٠١١/٥/٢٣
تاريخ ايداع الأولوية:- ٢٠١٠/٠٨/٢٣ و ٢٠١١/٠٢/٠٤
باسم:- أوربان ديكاي كوزميتيكس ، ال ال سي
وعنوانه:- ٨٣٣ ويست ١٦ تي انش ستريت، نيويورك بيتش، كاليفورنيا ٩٢٦٦٣، الولايات المتحدة الأمريكية
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:- مكياج للوجه؛ مستحضرات لتلوين للأغراض التجميلية (الكوزميتيك)، مستحضرات التجميل (الكوزميتيك)، مستحضرات التجميل (الكوزميتيك)؛ نقوش زخرفية وفواجر البشرة لأغراض التجميل (الكوزميتيك)؛ رموش زائفة للعين؛ مستحضرات العناية بالشعر؛ مستحضرات لتلوين الشعر؛ المكياج؛ مستحضرات المكياج؛ مواد إزالة المكياج؛ مستحضرات العناية بالأظفار؛ طلاء تلميع الأظفار. والواقعة في الفئة رقم (٣)
وصف العلامة:- الاحرف UD مكتوبة باللاتينية.
فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لنقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد، أو إرساله بالبريد المسجل للنقسم المشار إليه، وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي
ام بي اجنتس يطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:-
المودعة تحت الرقم:- 154076
بستاريخ:- ٢٠١١/٥/٣١
تاريخ ايداع الأولوية:- ٢٠١٠/١١/٠٥
باسم:- تارجت براندز، انك.
وعنوانه:- ١٠٠٠ نيوكوليت مول، تي بي اس- ٣١٦٥ مينيابوليس، مينيسوتا ٥٥٤٠٣، الولايات المتحدة الأمريكية
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:- أشرطة وأربطة قماشية للف الهدايا. والواقعة في الفئة رقم (٢٦)
وصف العلامة:- الكلمة SPRITZ مكتوبة بأحرف لاتينية.
فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لنقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد، أو إرساله بالبريد المسجل للنقسم المشار إليه، وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل ابوغزاله للملكية الفكرية تي
ام بي اجنتس يطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:-
المودعة تحت الرقم:- 154077
بستاريخ:- ٢٠١١/٥/٣١
تاريخ ايداع الأولوية:- ٢٠١٠/١١/٠٨ و ٢٠١٠/٥/٢٦
باسم:- تارجت براندز، انك.
وعنوانه:- ١٠٠٠ نيوكوليت مول، تي بي اس- ٣١٦٥ مينيابوليس، مينيسوتا ٥٥٤٠٣، الولايات المتحدة الأمريكية
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:- ألعاب ورقية للتحلات؛ المدى المتحركة وعصي تحريك الدمى ألعاب الحلات؛ بطاقات اللعب والعب الورقي؛ أدوات عمل قناعات الهواء وعد المحلول؛ الكرات، البيانونت؛ الألعاب التي تصدر أصواتا مزجة؛ كرات للألعاب؛ كرات للرياضة؛ كرات مطيئة؛ مفاتيح لتكرار؛ صفارات؛ أدوات الحلات الورقية بصورة ألعاب صفرة؛ الألعاب الكوربيونية؛ المدى المشوشة للدمى؛ رمي الأقراص؛ مجسمات ألعاب الحركة؛ ألعاب البيانونت؛ الظفر صناعية للدمى؛ ركبات وطائرات للعب؛ مسدسات للعب؛ صفارات للعب؛ ألعاب رش الماء؛ الألعاب التي يتم تعبئة جهاز التشغيل الخاص بها؛ نظارات للعب؛ وسائد هوائية لتعاقب؛ سلاسل للعب؛ جوائز للعب؛ الدمى المعزية وتحديد الصفارات والسوف والعب والصبي والمجوهرات؛ آلات عمل القناعات؛ عصي اللعب؛ الأحاجي؛ أدوات حرفية لتزيين البيانونت والعب ورقية للتحلات؛ وأعلام وأشربة وورق؛ نماذج سيارات للعب؛ أقمعة تنكرية؛ تماثيل ناعسة ودمى محشوة؛ ألعاب وهي تحديد ألعاب اللوح؛ زينة المدى الجمسة؛ أدوات زينة للدمى؛ مجوهرات للدمى وهي تحديد الأقراط والسلاسل وبيابس الربطات والأساور؛ الدمى، الألعاب وتحديدًا أدوات تجميل للأطفال للعب وملحقات تزيين البسة الأطفال. والواقعة في الفئة رقم (٢٨)
وصف العلامة:- الكلمة SPRITZ مكتوبة بأحرف لاتينية.
فقط من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لنقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد، أو إرساله بالبريد المسجل للنقسم المشار إليه، وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان

بمشاركة 67 شخصاً من ممثلي المؤسسات العامة والخاصة

غرفة أبوظبي بمدينة العين تنظم ندوة وورششة عمل عن أفضل الممارسات وأساليب التسويق والترويج الحديثة

نظمت غرفة تجارة وصناعة أبوظبي بمدينة العين ندوة متخصصة حول مفاهيم وأساليب التسويق الحديث بحضور ومشاركة ممثلين عن (25) شركة ومؤسسة صغيرة ومتوسطة عاملة في مدينة العين. وجاء تنظيم هذه الندوة في إطار جهود الغرفة لتقديم كافة أشكال الدعم والمساعدة للشركات العاملة في مدينة العين وخاصة الصغيرة والمتوسطة وبما يسهم في تنشيط وإنجاح أعمالها ونشاطاتها من خلال إطلاعها على أفضل التجارب والممارسات في مجال التسويق والترويج وأساليبه وأدواته وتدريب القائمين على عمليات التسويق والترويج في الشركات العاملة بمدينة العين على هذه الأساليب والتقنيات الحديثة المستخدمة في عمليات الترويج والتسويق لسلمهم ومنتجاتهم وخدماتهم.

وأكد السيد محمد الخيلي مدير فرع غرفة تجارة وصناعة أبوظبي بمدينة العين أن تنظيم الغرفة لهذه الندوة يعكس الدور الذي يلعبه التسويق وأساليبه الحديثة في الترويج للمنتجات والخدمات، كما أنه يأتي في إطار حرص الغرفة على دعم الشركات والمؤسسات العاملة في مدينة العين وتزويدها بأفضل المهارات والأساليب الحديثة في عمليات الترويج والتسويق وإطلاعها على أفضل الممارسات العالمية في هذا المجال.

وأشار الخيلي إلى أن تنظيم هذه الندوة والتي تناقش موضوعات يحتاج إليها العديد من أصحاب الممارس ومدرءة التسويق في الشركات والمؤسسات العاملة في مدينة العين، حيث توفر الندوة فرصة لهم للتعرف على كيفية تطوير وتسويق وترويج منتجاتهم



وخدماتهم، وتفهم احتياج العملاء وكيفية الاستفادة من التقنيات الحديثة لتوسيع قاعدة العملاء وكيفية الاستفادة من أساليب التسويق الحديثة للحصول على المزيد من الأعمال والتوسع في الأسواق وكذلك العمل على إظهار علاماتهم التجارية. وأكد على أن تنظيم غرفة أبوظبي بمدينة العين لهذه الندوة جاء متمشياً مع دورها الريادي في مجال دعم مجتمع الأعمال وتطوير أنشطة الشركات والمؤسسات العاملة بمدينة العين من خلال مساعدتها على وضع الخطط والآليات التسويقية التي تعتمد على أسس علمية ودراسات اقتصادية تأخذ بعين الاعتبار احتياجات ورغبات المستهلكين والتعريف

بمزاي وفوائد منتجاتهم وخدماتهم بأفضل طريقة وصورة ممكنة.

وتحدث في هذه الندوة الدكتور ناصر محمد الأسدي الذي أكد على أن نجاح المشاريع الصغيرة والمتوسطة وخاصة في مرحلة الإنطلاق والإنتاج يعتمد على النجاح في النشاط التسويقي الذي يعتبر العنصر الأساسي والرئيسي لوصول الشركات والمؤسسات للفتات المستهدفة لترويج منتجاتها وخدماتها في أساط هذه الفتات وبالتالي زيادة المبيعات وتحقيق الأرباح لهذه الشركات والمؤسسات ومساهمتها في دعم وتنشيط الحركة الاقتصادية بصورة عامة، وركز المحاضر في العرض الشامل الذي قدمه على المفاهيم

الحديثة للتسويق والفرق بين التسويق التقليدي والحديث وخصائص وأنواع التسويق الحديث والعلاقة بين التسويق وزيادة الأرباح وتطبيق سداسية التسويق الحديث والإبداع وعلاقته بحاجة السوق وواقع المنظمة وتجارب نجاحه في التسويق الرقمي وأساليب التسويق الحديثة وكيفية عمل خطة تسويقية رقمية وأهم تحديات التسويق الرقمي وكيفية تجاوزها.

كما نظمت غرفة أبوظبي بمدينة العين ورشة عمل متخصصة ببناء وتطوير فرق العمل حضرته فيها الدكتورة ليلي حبيب البلوشي رئيسة جمعية التعداد الثقافي للبحوث والتعليم والتدريب التي تحدثت عن آليات العمل الجماعي وبناء فرق العمل بدءاً من المهارات الأساسية في تطوير أداء المنظمات والعمل الجماعي بروح الفريق والتفويض المهام والسعي لتطوير والتحسين المستمر وطرق وآليات العمل للشركات والمؤسسات.

كما تحدثت عن استراتيجيات إدارة فرق العمل والأدوات الإدارية التي تساهم في نجاح فرق العمل والترويج على خطة العمل كوسيلة ناجحة لتحقيق الأهداف وإنجاز المهام بأقل جهد ووقت. وكذلك عن كيفية إكساب المشاركين بالمهارات اللازمة بقيادة فرق العمل وكذلك تعريف المشاركين بالأنماط المختلفة بالخصائص والتعرف على كيفية التعامل معها ضمن وحدة الفريق والوصول إلى الأهداف الذكية. وشارك في هذه الورشة (42) شخصاً من شركات ومؤسسات من القطاعين العام والخاص العاملة في مدينة العين.

الشارقة للتميز الاقتصادي تطلق برنامجها التعريفي للقطاع الخاص

•• المشاركة-وام:

اطلقت امانة جائزة الشارقة للتميز الاقتصادي احدي المؤسسات العاملة تحت مظلة غرفة تجارة وصناعة الشارقة ..الندوة التعريفية الاولى عن الجائزة في دورته للعام الجاري 2013 وذلك ضمن سلسلة من الندوات التي تعزز الجائزة تنفيذها في إطار المرحلة التعريفية لمتطلبات ومعايير الجائزة التي تمتد نموذج المؤسسة الأوروبية لإدارة الجودة ومنهجية التقييم - الرادار - ومراحل خطة عمل الجائزة والجدول الزمني لها اضافة الي الاهداف ومزايا التي ستحصل عليها المنشآت الاقتصادية الفائزة حيث من المأمول الانتهاء من المرحلة الاولى لها خلال الشهرين القادمين. وقدم الندوة التي عقدت بمقر الغرفة وحضرها المدراء التنفيذيون ومسئولو المنشآت الاقتصادية بمختلف قطاعاتها في الشارقة الدكتور لؤي نقاش مستشار الجائزة. وتناولت



أو أكثر. من جانبها قالت ندى الهاجري منسقة عام الجائزة ان الندوة التعريفية تعد من المراحل الرئيسية في مسار دورة الجائزة من خلال التعريف على الخطة الشاملة لذلك وكيفية اتباع الاجراءات السليمة حيال تقديم ملف المشاة الراغبة

منوعات الفكرة بشكل

29

وزير الخارجية النمساوي: الاتحاد الأوروبي

يسعى لكسر الجمود في المفاوضات مع دول التعاون

•• فيينا-وام:

أكد وزير الخارجية النمساوي ميخائيل شبيتلد اغر أمام القمة العربية المصرفية الثالثة التي اختتمت في فيينا امس الاول على متانة العلاقات القائمة بين الدول العربية والاتحاد الأوروبي مشيراً إلى أن الاتحاد الأوروبي يعزز ابرام اتفاقيات التجارة مع كل من تونس والمغرب والاردن ومصر ويسعى لكسر الجمود الحاصل في المفاوضات مع دول مجلس التعاون الخليجي. وبحيث القمة عددا من المحاور من بينها دور القطاع المصرفي العربي في بناء القدرة المدنية ومواجهة التحديات في مرحلة ما بعد النزاعات وكذلك افاق الشراكة بين القطاعين العام والخاص لاستعادة التوازن الاقتصادي في المرحلة المقبلة ولا سيما في التطورات الراهنة. وشارك في أعمال القمة إضافة إلى وزير الخارجية النمساوي محافظ البنك المركزي النمساوي ورئيس صندوق النقد العربي الدكتور جاسم المناعي ورئيس اتحاد المصارف العربية محمد بركات ورئيس الاتحاد الدولي للمصرفيين العرب الدكتور جوزف طريبيه بالإضافة إلى حضور أكثر من 300 شخصية مصرفية عربية ودولية. وجدير بالذكر ان هذه القمة المصرفية العربية هي الثالثة من نوعها التي اقيمت في فيينا وذلك بعد قمتين مماثلتين في عام 1986 وعام 1994. وستعقد القمة المصرفية العربية الدولية القادمة يومي 26 و27 يونيو 2014 في العاصمة البريطانية لندن.

المركز العربي للإعلام السياحي يعلن عن إطلاق رابطة

الإعلاميين العرب لدعم ملف اكسبو دبي 2020

•• ابوظبي-وام:

أعلن المكتب التنفيذي للمركز العربي للإعلام السياحي امس عن اطلاق رابطة الإعلاميين العرب لدعم ملف اكسبو دبي 2020 وهي الاولى من نوعها في الوطن العربي تنشأ من اجل دعم دبي ممثلة العرب لاستضافة المعرض مشيراً إلى انه سيعلن تشدين العضوية بالرابطة خلال ايام عن طريق الموقع الإلكتروني للمركز العربي للإعلام السياحي. صرح بذلك حسين علي المناعي رئيس المركز العربي للإعلام السياحي وقال تأتي هذه المبادرة انطلاقاً من اجماع كافة الإعلاميين العرب على دعم ملف امارة دبي لاستضافة اكبر معرض في التاريخ اكسبو 2020 نظراً للإمكانيات التي تتمتع بها دولة الإمارات ونجاحها في استضافة اكبر الفعاليات الاقتصادية والرياضية العربية والعالمية مما يؤكد قدرتها على استضافة المعرض الدولي 2020 باعتبارها البوابة الرئيسية لمنطقة الشرق الأوسط على امتدادها ولأن دبي هي الجسر الذي يربط المنطقة بالعالم كله .

مهرجان صيف ابوظبي 2013 يضع الامارة على خارطة السياحة الاقليمية

•• ابوظبي-وام:

يؤكد انطلاق مهرجان صيف أبوظبي 2013 الذي تنظمه هيئة أبوظبي للسياحة والثقافة ان الامارة أصبحت وجهة رئيسية للسياحة الاقليمية على مدار العام . فهذا المهرجان الذي تستمر فعالياته الثقافية والفنية والترفيهية على مدى 52 يوماً ويتضمن 98 عرضاً وفعاليات مختلفة في قصر الامارات ومركز أبوظبي الوطني للمعارض أدنيك يوفر للعائلات الاماراتية والخليجية والعربية لقضاء عطلات لا تنسى في ابوظبي. ويفضل الخدمات الراقية والأنشطة العائلية والعروض الترفيهية والموسيقى العالمية التي يقدمها المهرجان لزواره تدفق العديد من العائلات لحضور فعاليات هذا المهرجان الذي

يحول ابوظبي الي وجهة سياحية رئيسية خلال موسم الصيف، ووسط هذا الاقبال الكبير يجمع خبراء السياحة في ابوظبي ان الامارة لم تعد مصدرة للسياحة الي الخارج كما كان يحصل في الماضي وخاصة في فصل الصيف بل باتت وجهة رئيسية جذابة للسياحة العائلية نظراً للتنوع الكبير في المنتج السياحي الذي تقدمه ابوظبي حالياً لزوارها والاسعار التنافسية الذي تعري العائلات . واهبرت فعاليات مهرجان صيف أبوظبي بحضور من خلال الاستعراض الموسيقي العالمي ستومب التي تقام حالياً في فندق قصر الامارات . ويتميز مهرجان صيف أبو ظبي 2013 بانطلاقته مع بداية موسم العطلات ويتخلله شهر رمضان الكريم وعيد الفطر التي احتفالات أبو ظبي عيدكم وفرحتكم . وابرز مايميز هذه الفعاليات التي تقام في جزيرة ياس حفلات يحييها ألحان نجوم العرب وعروضاً كوميدية وليالي مسرحية وتحديات رياضية ..اضافة الي ان أبو ظبي تمنح زوارها خيارات واسعة من المعالم السياحية والأنشطة الترفيهية والمنشآت الفندقية ومرافق خدمات الضيافة الفاخرة وهو ما يعكس برنامج هذه الدورة السادسة من المهرجان . وتنشر فعاليات المهرجان



السياحية عروضاً ترويجية وفعاليات خاصة بها خلال فترة الصيف بما في ذلك منتجع الفرسان الرياضي الدولي الذي ينظم مخيمات صيفية في الفترة من 10 يوليو إلى 3 أغسطس . وابرز مايميز مهرجان هذا العام هو عروض الإقامة الفندقية والجولات السياحية وخدمات الترفيه والاستجمام التي يوفرها شركاء القطاع السياحي دعماً للسياحة العائلية في فترة الصيف . ويؤكد فيصل الشيخ مدير مكتب الفعاليات بهيئة أبوظبي للسياحة والثقافة ان فعاليات المهرجان ومنتجاته تركز على السياحة الترفيهية والتعليمية والثقافية والتراثية الأمر الذي يجعل مهرجان الصيف أكثر تأثيراً من حيث التوقيت والمضمون وتوافق فعالياته وتكاملها في دورته الحالية والمقبلة.. لافتاً أن أنشطة المهرجان وفعالياته الرئيسية والفرعية في أبوظبي تمتد إلى العين والمنطقة الغربية . وتطرح كافة الفنادق والمنتجعات عروضاً تنافسية تشمل باقات للعائلات في المجتمع المحلي لدولة الإمارات ومنطقة الخليج بصفة عامة تتضمن أسعاراً خصومات خاصة تمنح الجميع فرصة الاستمتاع بما تقدمه أبوظبي من مرح وبهجة خلال فترة الصيف . وقال السيد الكسندر شنايدر مدير قصر الامارات ان مهرجان صيف ابوظبي مهم جداً نظراً إلى يتضمن من العديد من الفعاليات والأنشطة الترفيهية والفنية والثقافية .. مشيراً إلى اقبال العائلات الخليجية لقضاء عطلاتها الصيفية في ابوظبي هذا العام الامر الذي يؤكد ان ابوظبي باتت وجهة رئيسية للسياحة العائلية في الصيف . وذكر ان الانشطة الصيفية لقصر الامارات تركز على ارضاء مواطني دولة الامارات ودول مجلس التعاون الخليجي لقضاء اجمل العطلات في موسم الصيف الحالي . وذكر السيد شنايدر ان المزايما السياحية التي تتوفر لامارة ابوظبي ربما لا تتوفر في مدن وعواصم كبرى حتى مثل لندن بسهولة المواصلات وجودة البنى التحتية والنخامة الفندقية ورفقي الخدمات والامان والهيئية التنظيمية .



المهرجان والتي تشمل حديقة ياس ووتر وورلد وعالم فيراري أبو ظبي جزيرة ياس وحديقة حيوانات العين إضافة إلى المراكز التجارية. ويتضمن عالم العروض الترفيهية الحية 98 عرضاً على مدى 47 يوماً تقدمها 7 فرق مختلفة بمعدل عرضين يومياً ويستمر كل منها لمدة أسبوع. وتبدأ بالعرض الإقليمي الأول لاستعراض المدينة الكسولة زوبوتيكي من كارتون تنوروك ومدته 90 دقيقة على أن يتبعه العرض الإقليمي الأول لاستعراض بانانا نجوم بصحية ثنائي الموز في رداء النوم بانانا ان بجاجمز . ويكتشف الأطفال في الأسبوع الثالث أسرار عالم الفتح يا سمسسم المذهلة مع شخصيات شارع سمسسم الحبية نعمان وأنيس ويندر وكعكي وجرجور وتشتد الإنارة في الأسبوع الرابع مع البطل الخارق بن تن والشخصيات الكرتونية الأربعة من عروض كرتون تنوروك الناجحة. ويضي زوار فعاليات مهرجان صيف أبوظبي في أدنيك على موعد مع أبطال المسلسل الكرتوني الشعبي فريج حيث يتابعون مواقف طريفة في العرض الجديد حلم عبود . كما يشهد مهرجان صيف أبوظبي العرض الأول بالإمارات لفريق الأمم المتحدة للكوميديا الذي يتكون من الفنانين العالين جاز برتراني وأرون

الموسيقية والكوميديا في قاعة دو جزيرة ياس وتعتبر ابوظبي وجهة سياحية رئيسية للعائلات السعودية خلال عطلة الصيف ويؤكد مبارك الشامسي رئيس مكتب هيئة سياحة أبو ظبي بالسعودية أن السياح السعوديين يشكلون حالياً المركز السادس على قائمة أكبر الأسواق السياحية الخارجية لإمارة أبو ظبي من ناحية عدد نزلاء منشآتها الفندقية التي استقبلت خلال الأشهر الأربعة الأولى من العام الجاري 25812 زياراً سعودياً بنسبة نحو 2 في المائة عن الفترة نفسها من العام الماضي والذين أمضوا 58926 ليلة بزيادة 3 في المائة ويمتوسط 2.28 ليلة للزائر الواحد.

وعلى صعيد فعاليات المهرجان ابهرت عروض فرقة ستومب في فندق قصر الإمارات الحضور وسبق لفرقة ستومب أن قدمت بالفعل عروضها أمام ما يزيد على 15 مليون شخص في 51 بلداً بخمس فترات خلال مسيرة فنية طويلة تتجاوز 22 عاماً . كما تقدم شركة الاتحاد للطيران العروض الموسمية على رحلاتها لزوار المهرجان من خارج الدولة لتشجيع العائلات قضاء عطلاتها الصيفية في ابوظبي والاستفادة من الاسعار المناسبة لحضور الفعاليات الخاصة

على مدى 52 يوماً الفرح والبهجة في أبو ظبي وتجعلها وجهة العائلات الخليجية المفضلة خلال العطلة الصيفية . ويؤكد السيد سلطان المهيري مدير مهرجان صيف ابوظبي ان الفعاليات التي تستمر حتى يوم 17 أغسطس 2013 سوف تجتذب اكثر من مائة الف زائر من الإمارات ومواطني دول مجلس دول التعاون الخليجي بفضل الحجوزات المبكرة في فنادق ابوظبي ومنتجعاتها . وأضاف ان 40 منشأة فندقية في الإمارة تشترك في المهرجان وتمنح نزلائها الذين يحجزون ثلاث ليال على الأقل خلال الفترة من 27 يونيو الجاري إلى 17 أغسطس المقبل . باستثناء أيام عيد الفطر . مميزات عدة منها تذاكر مجانية تشمل عالم فيراري أبوظبي وحديقة الألعاب المائية ياس ووتر وورلد أبوظبي وخدمات إنترنت لاسلكي مجاناً ووجبات مجانية للأطفال دون سن الـ 12 . وأشار المهيري إلى أن هذه الدورة من المهرجان تأتي بهوية جديدة تركز على التعريف بالتجربة الترفيهية المتكاملة في أبوظبي خلال فترة الصيف من خلال اقامة متنوعة متوقفاً إقبالاً كبيراً على الفعاليات القائمة في مركز ابوظبي للمعارض خصوصاً عالم العروض الحية والمنافسات الرياضية والعروض

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل يوغزاله للملكية الفكرية تي
ام بي اجنتس بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:-
المودعة تحت الرقم:- 162364
بتاريخ:- ٢٠١١/٠٩/١٢
تاريخ ايداع الأولوية:- ٢٠١١/٠٣/١٨
باسم:- امبي ايه جي
وعنوانه:- هابسبرجرشتراسي ١٢، بوستفاخ، ٦٠٠٢ لوزرن، سويسرا
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:- السجائر، السجائر، الصغير، السجائر، الواقعة في الفئة رقم (٣٤)
وصف العلامة:- الكلمة TRADITION مكتوبة بأحرف لاتينية تعنوها الكلمة VON EICKEN وأعلى منها العبارة JOHANN WILHELM وفي الأعلى كتبت العبارة ESTABLISHED 1770 وجميع العبارات كتبت بأحرف لاتينية بطريقة مميزة يعلو الجميع شكل مميز ووضع الكل بداخل شكل هندي مميز والعلامة بالألوان الأحمر والأسود والبيني والأصفر.
الاشتراطات:- عدم المطالبة بحق حصري عند استخدام العبارة (ESTABLISHED 1770) بمزعل عن العلامة باعتبارها بيان تجاري.
فطى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لنقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد، أو إرساله بالبريد المسجل للنقسم المشار إليه، وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل يوغزاله للملكية الفكرية تي
ام بي اجنتس بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:-
المودعة تحت الرقم:- 88147
بتاريخ:- ٢٠٠٦/١٢/٠٤
باسم:- جوه . ويلهلم فون ايكن جي ام بي انش
وعنوانه:- دريتمشتراسي ١١، ٢٣٥٠٦ لوبك، ألمانيا
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:- السجائر، السجائر، الصغير، السجائر، الواقعة في الفئة رقم (٣٤)
وصف العلامة:- الكلمة TRADITION مكتوبة بأحرف لاتينية تعنوها الكلمة VON EICKEN وأعلى منها العبارة JOHANN WILHELM وفي الأعلى كتبت العبارة ESTABLISHED 1770 وجميع العبارات كتبت بأحرف لاتينية بطريقة مميزة يعلو الجميع شكل مميز ووضع الكل بداخل شكل هندي مميز والعلامة بالألوان الأحمر والأسود والبيني والأصفر.
الاشتراطات:- عدم المطالبة بحق حصري عند استخدام العبارة (ESTABLISHED 1770) بمزعل عن العلامة باعتبارها بيان تجاري.
فطى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لنقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد، أو إرساله بالبريد المسجل للنقسم المشار إليه، وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل يوغزاله للملكية الفكرية تي
ام بي اجنتس بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:-
المودعة تحت الرقم:- 162365
بتاريخ:- ٢٠١١/٠٩/١٢
تاريخ ايداع الأولوية:- ٢٠١١/٠٣/١٨
باسم:- امبي ايه جي
وعنوانه:- هابسبرجرشتراسي ١٢، بوستفاخ، ٦٠٠٢ لوزرن، سويسرا
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:- القهوة والشاي والكاكوالو السكر والأرز والتبوكوالو الساجو وما يقوم مقام القهوة؛ المستحضرات المصنوعة من الدقيق والحبوب؛ الخبز والمعجنات والحلويات، والمثلجات المعدة للأكل، العسل ودبس السكر؛ الخميرة ومسحوق الخبازة؛ الملح والخل؛ الخردل؛ الخل؛ والصلصات (التوابل)؛ البهارات؛ التلحج للمربطات، والواقعة في الفئة رقم (٣٠)
وصف العلامة:- الكلمة EMMI مكتوبة بأحرف لاتينية.
فطى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لنقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد، أو إرساله بالبريد المسجل للنقسم المشار إليه، وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل يوغزاله للملكية الفكرية تي
ام بي اجنتس بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:-
المودعة تحت الرقم:- 162645
بتاريخ:- ٢٠١١/٠٩/١٩
تاريخ ايداع الأولوية:- ٢٠١١/٠٣/١٧
باسم:- موبيلتي سانت هونور
وعنوانه:- ١٨ رودي كورسيليس، ٧٥٠٠٨ باريس، فرنسا
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:- خدمات الدعاية والإعلان، المساعدة الإدارية التجارية، نشر مواد الدعاية والإعلان (نشرات، عينات)، الاشتراكات (عمل الترتيبات لدى الصحف) (للأخريين)، استشارات إدارة وتنظيم الأعمال، المساعدة في إدارة الأعمال، تقييمات الأعمال، خدمات الشراء للأخريين (شراء السلع والخدمات للأعمال الأخرى)، بحوث التسويق، المحاسبة، قواعد بيانات حاسوبية لتسج الوثائق (تجميع المعلومات فيها)، تنظيم المعارض للأغراض التجارية أو الاعلانية، خدمات إعلانية فورية على شبكة الحاسوب، تأجير مساحات إعلانية، نشر النصوص الدعاية، العلاقات العامة، والواقعة في الفئة وصف العلامة:- العبارة MSH INTERNATIONAL مكتوبة بأحرف لاتينية.
فطى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لنقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد، أو إرساله بالبريد المسجل للنقسم المشار إليه، وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل يوغزاله للملكية الفكرية تي
ام بي اجنتس بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:-
المودعة تحت الرقم:- 161914
بتاريخ:- ٢٠١١/٠٩/٠٤
تاريخ ايداع الأولوية:- ٢٠١١/٠٣/٠٣
باسم:- ريزر (اسيا - باسيفيك) بي تي إي ليمتد
وعنوانه:- ٥١٤ تشاي تشي لين # ٠٥ - ٠٧ سنغافورة ٤٩٩٠٢٩
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:- الملابس؛ قمصان البولو؛ قمصان تانية؛ قمصان معرفة؛ أغطية الرأس؛ قبعات؛ غصايات (أربطة) معرفة. والواقعة في الفئة رقم (٢٥)
وصف العلامة:- رسم لأفقى بثلاثة رؤوس بشكل ملتوي مميز ويعلوه ذات الرسم بالألوان الأسود والأخضر بشكل مميز.
فطى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لنقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد، أو إرساله بالبريد المسجل للنقسم المشار إليه، وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل يوغزاله للملكية الفكرية تي
ام بي اجنتس بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:-
المودعة تحت الرقم:- 161962
بتاريخ:- ٢٠١١/٠٩/٠٥
تاريخ ايداع الأولوية:- ٢٠١١/٠٣/١١
باسم:- اس ايه كومبايجني ديس، باتوكس موتشميس
وعنوانه:- بورت دي لا كونفيرينس، ٧٥٠٠٨، باريس، فرنسا
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:- خدمات بناء السفن، بالتحديد قوارب سياحية (مشاهدة معالم المدينة) ومكناتها.
والواقعة في الفئة رقم (٣٧)
وصف العلامة:- العبارة BATEAUX MOUCHES مكتوبة بأحرف لاتينية.
فطى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لنقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد، أو إرساله بالبريد المسجل للنقسم المشار إليه، وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل يوغزاله للملكية الفكرية تي
ام بي اجنتس بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:-
المودعة تحت الرقم:- 162038
بتاريخ:- ٢٠١١/٠٩/٠٦
تاريخ ايداع الأولوية:- ٢٠١١/٠٣/١١
باسم:- دي اى ام
وعنوانه:- ٢، روديس ماريتيمس، ٩٢٥٠٠ رويل ماميسون، فرنسا
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:- الملابس، البسة القدم، أغطية الرأس، ملابس داخلية للنساء، ملابس داخلية للرجال، ملابس داخلية للأطفال؛ ملابس تحتية للنساء والرجال والأطفال؛ جوارب قصيرة، جوارب، جوارب طويلة الساق، بيجامات، قمصان نوم، المبال (روب ذو شامبر)، تنانير تحتية، جوارب محبوكة، ملابس سباحة، قمصان (تبدى)، سراويل، سراويل نسائية داخلية، صديرات نسائية للثديين، أربطة الجوارب النسائية، سراويل تحتية. والواقعة في الفئة رقم (٢٥)
وصف العلامة:- الحرف DIM مكتوبة باللاتينية على خلفية هندسية غامقة بشكل مميز.
فطى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لنقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد، أو إرساله بالبريد المسجل للنقسم المشار إليه، وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل يوغزاله للملكية الفكرية تي
ام بي اجنتس بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:-
المودعة تحت الرقم:- 162286
بتاريخ:- ٢٠١١/٠٩/١١
تاريخ ايداع الأولوية:- ٢٠١١/٠٣/٢٥
باسم:- يونيليف بي تي بي ايه
وعنوانه:- اوبجيمشتراسي ٠٣، ٨٧١٠٠، ويسبيكي، بلجيكا
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:- السجاد، البسط، والحصائر والمشغولات نسجية غير الالامعة، المشغعات الأرضية وغيرها من المواد المستخدمة في الأرضيات؛ معطقات حائطية (غير نسجية)؛ مطرقات مزدانة بالرسوم (معطقات حائطية)، غير نسجية؛ حصائر الجيمبال (الرياضة البدنية)؛ أغطية أرضيات مصنوعة من الفلين؛ بطانات سفلية للسجاد؛ حصائر؛ مطرقات مزدانة بالرسوم (معطقات حائطية)، غير نسجية. والواقعة في الفئة رقم (٢٧)
وصف العلامة:- العبارة QUICK-STEP مكتوبة بأحرف لاتينية.
فطى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لنقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد، أو إرساله بالبريد المسجل للنقسم المشار إليه، وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل يوغزاله للملكية الفكرية تي
ام بي اجنتس بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:-
المودعة تحت الرقم:- 161910
بتاريخ:- ٢٠١١/٠٩/٠٤
تاريخ ايداع الأولوية:- ٢٠١١/٠٣/٠٣
باسم:- ريزر (اسيا - باسيفيك) بي تي إي ليمتد
وعنوانه:- ٥١٤ تشاي تشي لين # ٠٥ - ٠٧ سنغافورة ٤٩٩٠٢٩
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:- الملابس؛ قمصان البولو؛ قمصان تانية؛ قمصان معرفة؛ أغطية الرأس؛ قبعات؛ غصايات (أربطة) معرفة. والواقعة في الفئة رقم (٢٥)
وصف العلامة:- العبارة FOR GAMERS. BY GAMERS. مكتوبة بأحرف لاتينية.
فطى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لنقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد، أو إرساله بالبريد المسجل للنقسم المشار إليه، وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل يوغزاله للملكية الفكرية تي
ام بي اجنتس بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:-
المودعة تحت الرقم:- 161911
بتاريخ:- ٢٠١١/٠٩/٠٤
تاريخ ايداع الأولوية:- ٢٠١١/٠٣/٠٣
باسم:- ريزر (اسيا - باسيفيك) بي تي إي ليمتد
وعنوانه:- ٥١٤ تشاي تشي لين # ٠٥ - ٠٧ سنغافورة ٤٩٩٠٢٩
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:- اللبب والدمى؛ ألعاب إلكترونية وأشياء اللبب عدا تلك المهيأة للاستخدام مع مستقبقات التلفزيون؛ أجهزة ألعاب الفيديو عدا تلك المهيأة للاستخدام مع مستقبقات التلفزيون؛ أجهزة ألعاب الفيديو المحمولة عدا تلك المهيأة للاستخدام مع مستقبقات التلفزيون، أجزاء قطع غير للسلع المذكورة أنفا في حدود وقوعها ضمن هذه الفئة، حقايب، جراب، حافظات وأغطية مهيأة لحمل وتخزين السلع المذكورة أنفا. والواقعة في الفئة رقم (٢٨)
وصف العلامة:- العبارة FOR GAMERS. BY GAMERS. مكتوبة بأحرف لاتينية.
فطى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لنقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد، أو إرساله بالبريد المسجل للنقسم المشار إليه، وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل يوغزاله للملكية الفكرية تي
ام بي اجنتس بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:-
المودعة تحت الرقم:- 161912
بتاريخ:- ٢٠١١/٠٩/٠٤
تاريخ ايداع الأولوية:- ٢٠١١/٠٣/٠٣
باسم:- ريزر (اسيا - باسيفيك) بي تي إي ليمتد
وعنوانه:- ٥١٤ تشاي تشي لين # ٠٥ - ٠٧ سنغافورة ٤٩٩٠٢٩
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:- أجهزة حاسوب، أجهزة الحاسوب المحمول، أجهزة الصوت المحمولة بجمب النقر، أجهزة الحاسوب المحمول باليد، مساعيات رقمية شخصية، أجهزة ألعاب الفيديو والحاسوب المهيأة للاستخدام مع مستقبقات التلفزيون وغيرها من شاشات عرض خارجية أو أجهزة مراقبة، شاشات عرض حاسوبية، شاشات حاسوبية، أجهزة الحاسوب، بطاقات الصوت للحاسوب، أجهزة الحاسوب الطرفية، وحدات التحكم بألعاب الحاسوب والفيديو؛ فرة الحاسوب ولوحات مفاتيح الحاسوب؛ لوحات مفاتيح الحاسوب؛ جداول رسومات حاسوبية؛ أفلام حاسوبية؛ أترع تحكم متعددة الاتجاهات للحاسوب؛ أجهزة تحكم بعلميات الحاسوب؛ أجهزة ألعاب الحاسوب وأجهزة ألعاب الفيديو (مهيأة للاستخدام مع شاشة عرض أو شاشة) تحديداً أنبل الطيران (مقود طيران)، وعجلات التحكم، وديسات المسرع، وديسات المنعج وينقاي؛ حصاصات حركة لألعاب الحاسوب والفيديو؛ أجهزة لتسجيل ونقل أو استعادة البيانات أو الصوت أو الصور؛ معدات وأجهزة صوتية؛ سماعات الأذن؛ سماعات الرأس؛ ميكروفونات؛ سماعات الرأس؛ ميكرات الصوت؛ أجهزة لإدارة الكليات للسلع المذكورة أنفا؛ بطاريات ومزودات الطاقة للسلع المذكورة أنفا؛ أجزاء قطع غير للسلع المذكورة أنفا في حدود وقوعها في هذه الفئة؛ برمجيات الحاسوب وبرامج تشغيل البرمجيات للسلع المذكورة أنفا؛ ألعاب حاسوب وفيديو (برمجيات)؛ إبدات لغارة الحاسوب؛ حقايب، جراب، حافظات وأغطية مهيأة لحمل وتخزين السلع المذكورة أنفا. والواقعة في الفئة رقم (٢١)
وصف العلامة:- رسم لأفقى بثلاثة رؤوس بشكل ملتوي مميز ويعلوه ذات الرسم بالألوان الأسود والأخضر بشكل مميز.
فطى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لنقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد، أو إرساله بالبريد المسجل للنقسم المشار إليه، وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل يوغزاله للملكية الفكرية تي
ام بي اجنتس بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:-
المودعة تحت الرقم:- 161913
بتاريخ:- ٢٠١١/٠٩/٠٤
تاريخ ايداع الأولوية:- ٢٠١١/٠٣/٠٣
باسم:- ريزر (اسيا - باسيفيك) بي تي إي ليمتد
وعنوانه:- ٥١٤ تشاي تشي لين # ٠٥ - ٠٧ سنغافورة ٤٩٩٠٢٩
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:- حقايب، حقايب المراسلين؛ حقايب رياضية؛ حقايب السفر؛ حقايب الظهر؛ حقايب تحمل على الظهر. والواقعة في الفئة رقم (١٨)
وصف العلامة:- رسم لأفقى بثلاثة رؤوس بشكل ملتوي مميز ويعلوه ذات الرسم بالألوان الأسود والأخضر بشكل مميز.
فطى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لنقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد، أو إرساله بالبريد المسجل للنقسم المشار إليه، وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل يوغزاله للملكية الفكرية تي
ام بي اجنتس بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:-
المودعة تحت الرقم:- 161905
بتاريخ:- ٢٠١١/٠٩/٠٤
تاريخ ايداع الأولوية:- ٢٠١١/٠٣/٠٣
باسم:- ماكسمكوروب هولدينغ، اس. ال.
وعنوانه:- ايه في دي ايه، ديل باريتيون، ٥ - ايه - ١٦ بلانتا كامبو دي لاس تاسيونيس، اى - ٢٨٠٤٢، مدريد، أسبانيا
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:- المواد الكيميائية التي تستخدم في الصناعة والعلوم والتصوير الفوتوغرافي والزراعة والبستنة والحراجة؛ الراتنجيات الصناعية غير الملائسك غير المعالج؛ السماد؛ مواد إطفاء الحريق؛ مستحضرات سقى المعادن والسمحضرات الكيماوية الخاصة بالحداد؛ المواد الكيميائية الخاصة بحفظ الأغذية؛ مواد الدباغة؛ المواد اللاصقة التي تستخدم في الصناعة. والواقعة في الفئة رقم (١)
وصف العلامة:- رسم لدائرتين متداخلتين بشكل عمودي على خلفية رسم لخطوط شعاعية على خلفية دائرية غامقة بشكل مميز.
فطى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لنقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد، أو إرساله بالبريد المسجل للنقسم المشار إليه، وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل يوغزاله للملكية الفكرية تي
ام بي اجنتس بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:-
المودعة تحت الرقم:- 161908
بتاريخ:- ٢٠١١/٠٩/٠٤
تاريخ ايداع الأولوية:- ٢٠١١/٠٣/٠٣
باسم:- ريزر (اسيا - باسيفيك) بي تي إي ليمتد
وعنوانه:- ٥١٤ تشاي تشي لين # ٠٥ - ٠٧ سنغافورة ٤٩٩٠٢٩
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:- أجهزة حاسوب، أجهزة الحاسوب المحمول، أجهزة الصوت المحمولة بجمب النقر، أجهزة الحاسوب المحمول باليد، مساعيات رقمية شخصية، أجهزة ألعاب الفيديو والحاسوب المهيأة للاستخدام مع مستقبقات التلفزيون وغيرها من شاشات عرض خارجية أو أجهزة مراقبة، شاشات عرض حاسوبية، شاشات حاسوبية، أجهزة الحاسوب، بطاقات الصوت للحاسوب، أجهزة الحاسوب الطرفية، وحدات التحكم بألعاب الحاسوب والفيديو؛ فرة الحاسوب ولوحات مفاتيح الحاسوب؛ لوحات مفاتيح الحاسوب؛ جداول رسومات حاسوبية؛ أفلام حاسوبية؛ أترع تحكم متعددة الاتجاهات للحاسوب؛ أجهزة تحكم بعلميات الحاسوب؛ أجهزة ألعاب الحاسوب وأجهزة ألعاب الفيديو (مهيأة للاستخدام مع شاشة عرض أو شاشة) تحديداً أنبل الطيران (مقود طيران)، وعجلات التحكم، وديسات المسرع، وديسات المنعج وينقاي؛ حصاصات حركة لألعاب الحاسوب والفيديو؛ أجهزة لتسجيل ونقل أو استعادة البيانات أو الصوت أو الصور؛ معدات وأجهزة صوتية؛ سماعات الأذن؛ سماعات الرأس؛ ميكروفونات؛ سماعات الرأس؛ ميكرات الصوت؛ أجهزة لإدارة الكليات للسلع المذكورة أنفا؛ بطاريات ومزودات الطاقة للسلع المذكورة أنفا؛ أجزاء قطع غير للسلع المذكورة أنفا في حدود وقوعها في هذه الفئة؛ برمجيات الحاسوب وبرامج تشغيل البرمجيات للسلع المذكورة أنفا؛ ألعاب حاسوب وفيديو (برمجيات)؛ إبدات لغارة الحاسوب؛ حقايب، جراب، حافظات وأغطية مهيأة لحمل وتخزين السلع المذكورة أنفا. والواقعة في الفئة رقم (٢١)
وصف العلامة:- العبارة FOR GAMERS. BY GAMERS. مكتوبة بأحرف لاتينية.
فطى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لنقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد، أو إرساله بالبريد المسجل للنقسم المشار إليه، وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل يوغزاله للملكية الفكرية تي
ام بي اجنتس بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:-
المودعة تحت الرقم:- 161909
بتاريخ:- ٢٠١١/٠٩/٠٤
تاريخ ايداع الأولوية:- ٢٠١١/٠٣/٠٣
باسم:- ريزر (اسيا - باسيفيك) بي تي إي ليمتد
وعنوانه:- ٥١٤ تشاي تشي لين # ٠٥ - ٠٧ سنغافورة ٤٩٩٠٢٩
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:- حقايب، حقايب المراسلين؛ حقايب رياضية؛ حقايب السفر؛ حقايب الظهر؛ حقايب تحمل على الظهر. والواقعة في الفئة رقم (١٨)
وصف العلامة:- العبارة FOR GAMERS. BY GAMERS. مكتوبة بأحرف لاتينية.
فطى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لنقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد، أو إرساله بالبريد المسجل للنقسم المشار إليه، وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل يوغزاله للملكية الفكرية تي
ام بي اجنتس بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:-
المودعة تحت الرقم:- 162644
بتاريخ:- ٢٠١١/٠٩/١٩
تاريخ ايداع الأولوية:- ٢٠١١/٠٣/١٧
باسم:- موبيلتي سانت هونور
وعنوانه:- ١٨ رودي كورسيليس، ٧٥٠٠٨ باريس، فرنسا
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:- خدمات التأمين، استشارات التأمين، الوساطة، الوساطة في مجال التأمين، خدمات مالية، إدارة العقارات، خدمات مصرفية، إصدار الشيكات سياحية، إصدار بطاقات الائتمان، تأمين، تأمين الطائرات، الإدارة المالية، استثمار رأس المال، استثمار مالية، تقييمات مالية (تأمين، خدمات مصرفية، عقارات)، الاستثمار (رأس المال). والواقعة في الفئة رقم (٣٦)
وصف العلامة:- الحرف MSH مكتوبة باللاتينية.
فطى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لنقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد، أو إرساله بالبريد المسجل للنقسم المشار إليه، وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل يوغزاله للملكية الفكرية تي
ام بي اجنتس بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:-
المودعة تحت الرقم:- 161650
بتاريخ:- ٢٠١١/٠٨/٢٣
باسم:- ذا بروكتر اند جامبل كومبانى
وعنوانه:- ون بروكتر اند جامبل بلانزا، سينماتاتي اوهابو ٤٥٢٠٢، الولايات المتحدة الأمريكية
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:- أجهزة ودوات، جميعها لتطهير وتنقية وتطفيف الجو؛ أجزاء وتركيبات لجميع السلع أنفة الذكر؛ وحدات تعمل بالبطارية أو تدار بالكهرباء للمعالجة بالمطور وتنقية الهواء وعيوبات ليمتد إدخالها في هذه الوحدات؛ أجهزة ومرشحات قائمة بذاتها وغير مطهرة وغير مركبة لإزالة الروائح الكريهة المنبعثة في الهواء. والواقعة في الفئة رقم (١١)
وصف العلامة:- العبارة AMBI PUR مكتوبة بأحرف لاتينية.
فطى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لنقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد، أو إرساله بالبريد المسجل للنقسم المشار إليه، وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل يوغزاله للملكية الفكرية تي
ام بي اجنتس بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:-
المودعة تحت الرقم:- 161667
بتاريخ:- ٢٠١١/٠٨/٢٣
تاريخ ايداع الأولوية:- ٢٠١١/٠٢/٢٣
باسم:- ماكسمكوروب هولدينغ، اس. ال.
وعنوانه:- ايه في دي ايه، ديل باريتيون، ٥ - ايه - ١٦ بلانتا كامبو دي لاس تاسيونيس، اى - ٢٨٠٤٢، مدريد، أسبانيا
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:- المواد الكيميائية التي تستخدم في الصناعة والعلوم والتصوير الفوتوغرافي والزراعة والبستنة والحراجة؛ الراتنجيات الصناعية غير المعالجة، البلاستيك غير المعالج؛ السماد؛ مواد إطفاء الحريق؛ مستحضرات سقى المعادن والسمحضرات الكيماوية الخاصة بالحداد؛ المواد الكيميائية الخاصة بحفظ الأغذية؛ مواد الدباغة؛ المواد اللاصقة التي تستخدم في الصناعة. والواقعة في الفئة رقم (١)
وصف العلامة:- العبارة BLUE LABEL مكتوبة بأحرف لاتينية.
فطى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لنقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد، أو إرساله بالبريد المسجل للنقسم المشار إليه، وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل يوغزاله للملكية الفكرية تي
ام بي اجنتس بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:-
المودعة تحت الرقم:- 161741
بتاريخ:- ٢٠١١/٠٨/٢٥
باسم:- نيمامورت
وعنوانه:- ٥ - هجاشي - نيهومباشي ١ - تشومو، تشيو - كو، طوكيو ٠٠٠٤ - ١٠٣ اليابان
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:- مستحضرات صيدلانية في الفئة الدولية ٥. والواقعة في الفئة رقم (٥)
وصف العلامة:- الكلمة NEMAMORT مكتوبة بأحرف لاتينية وأعلها كتبت الكلمة (نيمامورت) مكتوبة بأحرف عربية.
فطى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لنقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد، أو إرساله بالبريد المسجل للنقسم المشار إليه، وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل يوغزاله للملكية الفكرية تي
ام بي اجنتس بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:-
المودعة تحت الرقم:- 161742
بتاريخ:- ٢٠١١/٠٨/٢٥
باسم:- هنترز ليزوريز ليمتد
وعنوانه:- يونيت ٢٢، بلوك بي، الطابق ١١، فوكال اندستريال سنتر، ٢١ عمان لوك ستريت، كولون، هونج كونج
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:- الجلود المدبوغة وتقليدها والمنتجات المصنوعة من هذه المواد، تحديداً صناديق الثياب؛ حقايب السفر؛ حقايب السفر الإضافية أو المكملة، محافظ الوثائق، حافظات مستحضرات التجميل (غير مجهزة)، حقايب الظهر، حقايب التسوق، حقايب الشاطئ، حقايب اليد، المحافظ الجلدية المسطحة لحفظ الوثائق، محافظ الجيب، حافظات المفاتيح، حافظات بطاقات الائتمان؛ جلود الحيوانات، الجلود المدبوغة أو الغير مدبوغة، المظلات، الشماسي وعصى المشي، السباط وأطقم الخيل والسروج. والواقعة في الفئة رقم (١٨)
وصف العلامة:- الكلمة FION مكتوبة بأحرف لاتينية.
فطى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لنقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد، أو إرساله بالبريد المسجل للنقسم المشار إليه، وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان



جزيرة دلماء ..

سحر الطبيعة وتاريخ يحكي حضارة عريقة



♦♦ دلماء وام ♦♦

يفضح من جزيرة دلماء عمق تراث الأجداد وكل حبة رمل فيها تتحدث عن آلاف الذكريات وصوت أمواجها تحكي قصص الغواصين الذين مروا بأرضها وتزودوا بيمانها فقد كانت قلباً نابضاً ومركزاً للانطلاق كل سفن الغوص بحثاً عن اللؤلؤ . وتعتبر جزيرة دلماء من أقدم المناطق المأهولة بالسكان في دولة الإمارات العربية المتحدة وذلك لما حياها الله من نعمة الماء العذب الموجود فيها حيث كانت ملاذاً آمناً للصيادين والبحارة والتجار الذين يركبون البحر بحثاً عن الرزق في أنحاء المعمورة كما أن وجود مغاصات اللؤلؤ الكثيرة والمشهورة حولها جعلها تنفرد بتجارة اللؤلؤ . كانت جزيرة دلماء منذ أقدم العصور منطقة استقرار بشري وازدهار حضاري إذ تشتمل بعض المواقع على مقتنيات ومبانٍ ومساجد أثرية نادرة ومتحف دلماء يضم أبارا ومقتنيات من قطع فخارية وأدوات وآلات وأثارة مادية متنوعة تعود لمئات السنين كما تنتشر على أرض الجزيرة شواهد تاريخية مثل حصى الغوص المصنوع من الحجارة وأخرى مصنوعة من الرصاص وجزء من المحار الذي احتوى على اللؤلؤ والجرار التي تحفظ المياه وغيرها من الآثار التي تدل على أصالة وعراقة سكان دلماء في الماضي . ووجود المباني الأثرية كالمسجد والبيوت وأبار المياه الصالحة للشرب يدل على استقرار الناس في الجزيرة منذ زمن بعيد ومن بين المباني الأثرية مسجد محمد بن جاسم المريخي وبيت المريخي الذي أعيد ترميمه ليكون موقعاً لمتحف دلماء إضافة إلى مواقع كان لها دور تاريخي وحضاري هام وما تم الكشف عنه في هذه المواقع يعود إلى حضارة عمرها سبعة آلاف عام . وتضم إحدى مجموعات مباني القرن التاسع عشر التي تم ترميمها مؤخراً على الجزيرة منزلاً لأحد أشهر تجار اللؤلؤ - محمد بن جاسم المريخي - في حين تتضمن خزفيات عمرها خلال عمليه ترميم أسس مسجد مجاور قطع فخارية تعود إلى أوائل العصر الإسلامي المتأخر كما توضح مجموعة الخرائط القديمة الموجودة في بيت المريخي علاقة البيت التجارية مع الأسواق

المحلية والإقليمية وتؤكد الدور الدبلوماسي والسياسي لهذا المنزل فجميع الخطوط البرية العابرة لمياه الخليج كانت - كما توضحها الرسوم والخرائط - تأخذ من دلماء مركزاً ونقطة التقاء والانطلاق لا سيما إذا ما أخذنا بالاعتبار الوفرة الهائلة من المياه العذبة في الجزيرة وأكبر دليل على ذلك العدد الكبير من آبار الشرب القديمة والتي ما زالت حتى الآن تفيض بالمياه العذبة خاصة الآبار الموجودة قرب بيت المريخي وفي المساجد والتي تشكل مجتمعة مركزاً للمدينة آنذاك فخطوط الملاحة البحرية تبدأ وتنتهي في الجزيرة والسلاسل الموجودة حتى الآن المثبتة في أرضية القناة الواصلة بين البيت والبحر تدل على أن السفن التجارية كانت تتخذ من هذا البيت مأوى ومركزاً للتموين والتزود بالماء والبضائع واللؤلؤ والذهب وغيرها من المواد الغذائية وكانت العلاقة التجارية تزيد من أواصر الترابط والتقاليد الاجتماعي والفكري مع دول الجوار . ولا تزال الجزيرة بحسب المؤرخين تحتوي على بعض أفضل المباني القائمة منذ أوائل عشرينيات القرن الماضي وفي حين خضعت المساجد والبيوت التي ترجع إلى تلك الفترة في الأماكن الأخرى لإعادة البناء تمت المحافظة على بيوت جزيرة دلماء لتظهر الهندسة المعمارية التي اختفت تقريباً من جميع أنحاء إمارة أبوظبي . ولم تقف جزيرة دلماء أهميتها كمركز لتجارة البحرية إلا بعد اختراع اللؤلؤ الصناعي خلال النصف الأول من القرن 20 وما تبعه من انكماش صناعة اللؤلؤ بالخليج ومع ذلك بقيت أهمية جزيرة دلماء بالنسبة لإمارة أبوظبي بسبب وجود أكثر من 200 بئر في الجزيرة مما جعل منها مصدراً هاماً من مصادر المياه العذبة حتى خمسينيات القرن الماضي . وفي عام 1992 أجرى فريق من العلماء الدوليين بدعم من حكومة أبوظبي مسحا لأكثر من 20 موقعا أثريا في الجزيرة حيث تم الكشف عن قصة مركز بحري قديم للتجارة ما بين العراق والسعودية . ويعود المواطن ياعد بن سالم القبيسي - 65 عاما أحد سكان الجزيرة - إلى زمن الأجداد وما سمع من حكايات وروايات.. قائلا - - - تشدنا دائما حاديث وروايات الأجداد والأبناء عن

جزيرة دلماء وحسب معلوماتنا وما نقلناه عن مجالسهم فإنه قبل نحو 300 عام كانت جزيرة دلماء تخلو من الماء العذب ويأتيهم ماء الشرب من البصرة في محامل وأبواب - سفن - ويقوم الأهالي بحفظ الماء في تونكي حديد خزانات حديد وإذا أمطرت السماء زادوا الماء في التونكي ولكن معظم ماء المطر كان يذهب للبحر هدرا مما شكل خسارة كبيرة للأهالي وساكني الجزيرة ففكر الجميع في طريقة للاستفادة من تلك المياه خاصة في ظل شح المياه وبنوا سدا لحفظ المياه ولكن كانت أرض الجزيرة صخرية وبها أكثر من مائتي بئر دائرية قديمة محفورة قطر البئر الواحد حوالي 40 سنتيمتر وبعد بناء السد أخذ ماء المطر يتجمع فيها بغزارة والبئر الواحد كان يكفي السكان لمدة سنة كاملة وأصبح في الجزيرة مخزوناً هائلاً من المياه يتحدث عنه الشرق والغرب . ويضيف الطوايا - الآبار - السطحية تسمىها بحوث وهي الآبار التي يستطيع الشخص الجلوس بجانبها ويغرف الماء منها بيده بكل سهولة ويسر . ويتابع القبيسي بعد أن أصيبت سوق اللؤلؤ بالانكساد لم يبق في دلماء إلا عدد قليل من العوائل بعد أن كانت في يوم من الأيام تقارب الآلاف وعاشت دلماء في سبات ولم تستيقظ منها إلا على وقع خطى زايد عندما وطأت قدماه أرضها لتحيي كل كنوز السحر وتبعث فيها الحياة لتصبح عروس جزر الخليج في ظرف سنين قلائل . ويؤكد القبيسي ان جزيرة دلماء الضاربة في عمق التاريخ والحكايا والأساطير اشتهرت في الماضي بإنتاجها الغزير من اللؤلؤ وكان في أواخر القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين يسكنها حوالي 500 شخص وتمتلك أسطولا يضم أكثر من 500 سفينة وكان عدد الغاصصة فوق كل سفينة يتراوح بين الخمسين ومائة وخمسين غواص وفي موسم الغوص كان يصل عدد سكان دلماء إلى أكثر من عشرة آلاف نسمة عبارة عن سكانها الأصليين والغاصة وتجار اللؤلؤ . ويتابع في أوائل الأربعينات كانت الآلاف من سفن الغوص القادمة من مختلف الإمارات تنجس إلى مغاصات بولحنين وبومرطبان وأم الشيف ومحزم والغلان وأم العنبر والمعرض وأريلة وبوديابة وأم الصلصل وبوحسيرو وبوالخلائل وامدورة

ويو الحصا وبوالضلوع والميدان ودستور وطيباب وأم عويرض واكثر الجزر المحاطة بالمغاصات المعطاءة والوفيرة بخيراتها من اللؤلؤ الطبيعي الثمين هي جزيرة دلماء لذلك كان انتشار سفن الغوص الكبيرة والصغيرة حولها يشكل ظاهرة طبيعية جلية للقريب والبعيد في كل موسم صيد حيث تشهد مئات سفن الغوص ومجموعات كبيرة من الغواصين منهمكين في عمليات الغطس بالسلاسل المعلقة في رقباهم وكانت سفن الطواويش تتجول بين سفن الغوص لشراء حصيلتها اليومية من اللؤلؤ ومن ثم الاتجار بين الطواويش الصغار وأشهر التجار . ويذكر القبيسي ان من أهم النواخذة الذين اشتهروا في جزيرة دلماء حسين بن قريوش ويعقوب بن علي القبيسي ومحمد بن سعيد بن بيات وسند بن علي ومن أشهر الطواويش سالم بن ياعد القبيسي وفهد بن راشد الدوسري ومحمد بن جاسم المريخي وأبنائه وسعيد بن علي المهدي . وعن أهم المناطق الموجودة في الجزيرة يقول أهم مناطق جزيرة دلماء منطقة النيوخ وجرن الصغابر وجبل بوعامة والذي يبرو ان سكان الجزيرة في موسم الغوص من باب التناؤل يسكنونه بالقماش أملا في الحصول على حصباها وإذا صادف موسم الغوص ولم يكسونه ولم يرزقهم الله أرجعوا السبب إلى عدم تغطيتهم للجبل . ويواصل عندما سطر نجم الغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان - طيب الله ثراه - في أبوظبي أشرفت شمس دلماء وتطورت الحياة بسرعة في الجزيرة وانتقلت إلى أنماط أكثر حداثة ودقنا طعم الراحة بعد قصة طويلة من التعب والشقاء . ويقول الإنجازات الهائلة والشاريع الضخمة في الجزيرة بدأت عام 1978 ويوجد بها الآن عدد كبير من المساكن الشعبية التي وزعت على المواطنين بالإضافة إلى مستشفى حديث وطرق داخلية معبدة وموانئ متكاملة لرسو مراكب صيد الأسماك ومحطة ضخمة لضخ المياه العذبة وأخرى لتوليد الكهرباء وجمعية تعاونية وفرع لجمعية نهضة المرأة الطبيانية . ويضيف نجحت دلماء في زراعة بعض أصناف الخضروات والفاكهة والأشجار المثمرة خصوصا أشجار العنب والبرتقال والجوافة والرمان إلى

جانب أشجار النخيل التي تزرع منذ زمن بعيد في الجزيرة كما تم زراعة مساحة كبيرة من الجزيرة بأشجار الغابات في إطار مشروع كامل للتشجير . ويواصل القبيسي تابع الشيخ زايد بنفسه مسيرة التطور والنماء في الجزيرة وكان يقف بنفسه على كافة المشاريع ويتابعها أولا بأول وقد أمر بضروة إحياء التراث وبعنه من جديد على أرض الجزيرة بواسطة إحياء تراث الغوص ورحلاته في - هيارات - دلماء الغنية وما حولها على نفقته الخاصة ويقوم الغواصون من أصحاب الخبرة ومن الشباب الذين تم تعليمهم أصول هذه المهنة حديثا بالغوص بالطرق التقليدية والطرق الحديثة . ويقول أصبحت الجزيرة اليوم مدينة كاملة الخدمات من جميع النواحي ومن ضمنها الاهتمام بالآثار ويظهر ذلك في الاهتمام بترميم المباني التراثية والتقيب المستمر عن الآثار وكذلك يوجد في دلماء الآن جميع المرافق من التعليم والخدمات الصحية والأمنية والماء والكهرباء والأشغال والبريد والنوادي وخدمات البنوك والنفادق والجمعيات التعاونية وغيرها الكثير من الخدمات التي تزخر بها دلماء . ومضى يقول الحمد لله اليوم لا يتقصنا شيء بفضل الله وبفضل قيادتنا الرشيدة إذ نتمتع بالأمن والاستقرار ونعيش المدينة الحديثة بكل تفاصيلها ولا يتقصنا شيء . بدوره المواطن محمد فرح القبيسي - 70 عاما - يقول ولدت في ليوا في محضر الظويهر وخرجت للغوص في جزيرة دلماء مع والدي وخالي عندما بلغ عمري 12 ربيعا . ويتابع وجود الماء جعل من الجزيرة أكبر وأشهر سوق للؤلؤ في المنطقة قبل انهيار اللؤلؤ الذي بدأ تدريجيا منذ أواخر العشرينات ولكن عمليات الغوص والاتجار باللؤلؤ الطبيعي استمرت قبل ان تلتفط أنفاسها الأخيرة فقد ذابت سفن الغوص على الخروج لأداء عملها ولكن بتناقص واضح في أعداد السفن سنة بعد أخرى ولكن اكتشاف النفط وبيده تصديره من البحرين والكويت والسعودية وقطر عجل بشكل واضح في إعلان انتهاء زمن الغوص حيث فضل مجموعة كبيرة من الطواويش في دبي والشارقة وأبوظبي ويتعاملون ببيع وشراء اللؤلؤ بصفتهم الفردية إلا أن سوق اللؤلؤ المعروف والمشهور في ذلك الوقت كان في جزيرة دلماء .

على مدى ثلاثة أسابيع ..

جزيرة الشمالية تبوح بأسرار الملتقي الصيفي

لتعليمهم كيفية صناعة شباك الصيد والقراقير ،تعريفهم على أسرار مهنة الغوص التقليدي والصيد بالطرق التقليدية إلى جانب تلقينهم معلومات عن الحياة البحرية للمجتمع البحري القديم . من جانبه قال سعيد علي المناعي مدير إدارة الأنشطة بنادي تراث الإمارات في تعليقه علي الملتقي: حقق الملتقي هذا العام نجاحات وقفزات كبيرة في مجال الأنشطة التراثية بعد تعديل برامج الأنشطة في الجزيرة وتحويلها الي أنشطة مسائية الأمر الذي زاد من إقبال الطلبة علي الأنشطة ،حيث بلغ عددهم 350 طالبا في الأيام الأولى الي أن وصل الي 800 متردد ،وقطعا هذا النجاح لم يأتي من فراغ ، وإنما جاء بفضل الدعم اللا محدود من سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان ممثل صاحب السمو رئيس الدولة رئيس نادي التراث ،وسمو الشيخ هزاع بن سلطان بن زايد آل نهيان مدير عام النادي .

نهاية المسابقة تقديم ست جوائز للفائزين . وشهد اليوم الختامي من الأسبوع الثاني منافسات بطولية الرماية التقليدية ،بمشاركة ستة مجموعات من طلبة المراكز قدمت فيها أيضا جوائز قيمة للفائزين .كما إستملت برنامج الملتقي على إفتتاح معرض الصور البيئية ،لوحدة البحوث البيئية التابعة للنادي ،والذي احتوي على صور فوتوغرافية للطلبة تعكس جانباً من الحياة البرية للإمارات ،بما فيها من أشجار ونباتات وطيور .كما أفتتح معرض صور الأنشطة الذي تضمن صوراً تعكس جميع نشاطات وبرامج ومشاريع النادي المخصصة لقطاع الشباب في المجالات التراثية .واجتذبت رياضات مثل : الفروسية ، الهجن ، الرماية التقليدية ، الشراع الرملي ، الشراع الحديث الشراع التقليدي ، السفينة التراثية ، الطيران الالكتروني إهتمام الشباب .واختتم البرنامج بالوجاهة البحرية، حيث نظمت للمشاركين ورشة عمل

لفت اهتماماتهم، إلى هذه الملتقيات لربطهم بقيمهم الاجتماعية والثقافية والأخلاقية. وكانت جزيرة الشمالية قد كشفت على مدى الأسبوعين الماضيين ،عن العديد من الفعاليات ،شهدها أكثر من 700 طالب وطالبة مارسوا فيها الكثير من البرامج المتنوعة المفيدة التي كان أبرزها نشاط مجلس صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة حيث استعرضت مجموعة من أقوال صاحب السمو رئيس الدولة تم تناولها بالتحليل والدراسة . وحفل الأسبوع الثاني للملتقي بالعيد من ورش العمل والمسابقات ،كان من أهمها مسابقة عتاد المحلية والتي تتنافس فيها ست مجموعات على تجهيز المطية (الناقاة) بالأدوات والمستلزمات التي تؤهلها للاستخدام ، ومنها : الخطام ، الشداد ، البطان ، المحوي ، المحقبة ، الفراش . حيث تم في

♦♦ ابوظبي-الفضج ♦♦

تنطلق اليوم فعاليات الأسبوع الثالث والأخير من ملتقى الشمالية الصيفي ،بتوجيهات ورعاية من سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان ممثل صاحب السمو رئيس الدولة ،ويُنظّم من إدارة الأنشطة بنادي تراث الإمارات وتستمر حتى 4 - 7 - 2013 .

سيتم الإفتتاح بحضور سعيد علي المناعي مدير إدارة الأنشطة، وعلي التعيمي مدير مركز العين والمدير المسؤول عن الأسبوع الثالث من الملتقي. وتأتي هذه الرعاية الكريمة من سمو الشيخ سلطان لهذا الملتقي ، إيماناً من سموه بأن الشباب هم صمام الأمان ، وقوة للأوطان ،وهم عمدة الأمم وثروتها وقادتها بل هم مقياس تقدمها ومعيار رقيها ومصدر انطلاقتها ،وبناء حضاراتها لهذا يجب توجيههم بما يعود عليهم بالفائدة، من خلال

بيت القصيد

حسبي بجواب ياني
وتلف كلام زاني
القوع من لوطاني
معدن زين وغواني
لي تكرم الضيفاني
و ذكراهم من زماني
بفخر بهم لنسباني
و يماري السرواد

الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان (طيب الله ثراه)



كلمة

[مناطق الضيق] للمشتاق تتشابه /

في كل (موطأ/ ألم) تلقون [منطقته]

سعيد ذيب (البايبي)

اعداد

عبد الله المنصوري



كلنا خليفة

رعاك الله يا شيخ الزعامة
وألا يا حياض من بتكون ضيفه
تسافري اخليفة بالسلامة
وترجع بالسلامة يا خليفة
عبد الله العكبري

يا حبيبي

مارمت أنام البارحة يا حبيبي
طيبك يشاغلي عن الزاد والنوم
عوقي تراك وانتة ايضاً طيببي
إرحم يلي حبتك لو مانت ملزوم
ليتك معي ، ياليتك إنته نصيبي
يا فارس احلامي ولا بعدك اقروم
دونك ترا جو الفضاء الرحبي
يضيق مع قلب (ن) بلياك مهموم
والنفس كنها لليتيم الغريبي
لو ما تناظرها مع الشوق كل يوم
ليلي يمر من عقب وقت المغيبي
ولا طاعني نومي عن الربيع والقوم
قلي متى ترجع لييه يا حبيبي
لجل اهنتي في هبة الليل بالنوم

رف الهبة

الناس في عيني سومي



يا ناس كم واحد من الدنيا جريح ومكتوي
ويا ناس كم واحد يذوق المر ويذوق الحلو
ويا ناس كم واحد ذراعه من زمانه ملتوي
ولا شكا من ضيقته لو نص خلق الله شكوا
لو قلت عدوكم ضحايا الزمان المأسوي
قد امكم عداة الأيام عدو وغلطوا
الراجلين من الحياه اذكراهم تدوي دوي
خلودهم بفعالهم حتى ولو إنهم فنوا
واللي رأوا مصائب الدنيا على ما تنطوي
يجب عليهم نقل خبرتهم لناس ما رأوا
الابن يأخذ خبرته من الشعور الابوي
م حب اعيش بروتكول التصنيفات النخبوي
الناس في عيني سوا كانوا حضر ولا بدو
وانا خويي لا ظما من نرف دمي ارتوي
اصير لعيونه خوي ويصير هو صاحب سمو
ما هو خوي حتى لو ان اسمه مع العالم خوي
أقدره تقدير أخو حتى لو ما انه مب أخو

سمو الشيخ / حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم (فرايم)

للتواصل:

E-mail: xhms@hotmail.com

فاكس: 4488436

@HaFajer

رتويت

جمعت التغريدات : غاية

ناصر القحطاني

@n_kahtani

إلا على طاري التسامح والعفو /

كم طيب ضاعت معاريفه سدى

ليت المنيه قبل توصل للكفو /

تستبدله بأكثر هو امير الردي

× ×

عبيد بن طروق النعيمي

@ObaidbinTarooq

النظرة اللي خذت مني ولا خلت ،

الا بقايا صويب تنزف جروحه .

سألتها تروف بي غير أنها تخلت :

شاحت وراحت نعم يابعدا روحه

× ×

أنعام الخلود

@Hind__Aldhaberi

ولا غيرك ف قلبي يابعد قلبي

ولا غيرك ف كوني يملئ عيوني

يتيمني حلا منطوقك العذبي

ي نعمه تستحق الحمد والصوني

في الحلقة ما قبل الأخيرة من "أمير الشعراء"

وهاس ينضم إلى القائمة النهائية، جانب محمد أعلى درجات التمكيم



تم الإعلان عن فقرة جديدة حضرها الشاعر محمد ولد الطالب / موريتانيا أحد نجوم الدورات السابقة من البرنامج، وكانت للشاعر الحلقة الماضية ثلاثة جولات، في كل جولة ألقى أربعة أبيات، ثم طلب من كل متسابق إلقاء بيت ابتدء الشعراء من إلقاء قصائدهم الرئيسية في الحلقة؛ وقبل البدء بمجريات الجزء الثاني

ويغادر المسرح بداية الحلقة القادمة، فيما يستمر الشعراء الخمسة بالتناقص على المراكز الأولى. أهل شقيق: مع الشيخ ولد بلعش وقصيدته "شوقاً إلى شطآنها" بدأت أحداث الحلقة، د. فضل قال للشاعر: الإمرات، وأنها يذكر مكة، د. فضل قال للشاعر: تنادي في النص بالمحبة، وتعلو بها فوق كل الانتماءات، وتلك قيمة رفيعة نحن بحاجة إليها في هذا الوقت. اللغات البارقة: "طفل الحلم" كان عنوان نص هشام الصقري، د. مرتاض قال له لقد أبدعت حين جعلت الشاعر يحلم بتحقيق أمله في الإمارة، التي ألقته ليندا إبراهيم، د. بن تميم أشار إلى عدم شعرية العنوان، وأضاف: لعل القارئ العابر

ياخور عن الشاعر الفائز بالتصويت، وهو يحيى وهاس/ اليمن الذي حصل على 71% لينضم إلى المجموعة النهائية التي تضم الشيخ ولد بلعش/ موريتانيا، علاء جانب/ مصر، ليندا إبراهيم سوري، محمد أبو شرارة/ السعودية، هشام الصقري/ سلطنة عمان. وكان المطلوب من كل شاعر قصيدة رئيسية موزونة ومقناة حول تجربته في مسابقة "أمير الشعراء"، يتراوح عدد أبياتها بين 8 و10 أبيات، تمنحه عليها لجنة التمكيم الدرجات التي يستحق من أصل 30 درجة، وفي الحلقة القادمة يحصل الشعراء على درجات من أصل 30 درجة أيضاً، تضاف إليها 40 درجة مخصصة للجمهور، وصاحب أقل الدرجات

لم يعد بين المتسابقين والإمارة سوى خطوة واحدة، فأنهم سيصل إليها؟ ومن سيكون له السبق بدخولها في هذا الموسم من مواسم أمير الشعراء؟ المسافة باتت أقرب فمن هو قاطعها الأول؟ والزمن بات أقصر فمن الذي سيجتازها قبل الآخر؟ في الحلقة التاسعة - ما قبل الأخيرة - من "أمير الشعراء" : كان هاجس جميع الأطراف أكبر من الحلقات السابقة، لجنة التمكيم بالجمهور، وشعراء الحلقة الماضية الأربعة الذين كانوا بانتظار نتائج التصويت عبر رسائل SMS. بعد تقديم تقرير مصور طرح آراء متخصصة إلى حد ما في هساند أولئك الشعراء من بعض أعضاء جمعية الصحفيين؛ أعلن الفنان باسم